

Doc. MgA . Jan Štěpánek  
Nar. 28.3.1970, Praha  
Adresa: Průběžná 288/11, Praha 10  
Telefon:420 731490735  
Email: nej.stepanek@seznam.cz

#### Vzdělání :

-----

1989 : maturita na High school v USA (studijní pobyt 1 rok)  
1991 : maturita - Maria Theresia Gymnasium v Mnichově, S  
1998 : absolvování Mgr. studia s titulem Mgr. na katedře scénografie DAMU

#### Znalost jazyků:

-----

němčina: plynule, slovem i písmem  
angličtina: plynule, slovem i písmem  
čeština: plynule, slovem i písmem

#### Pobyty - emigrace:

-----

1970 - 1981 Praha, Československo  
1981 - 1983 Vídeň, Rakousko  
1983 - 1988 Mnichov, NSR  
1988 - 1989 Reading, Pennsylvanie, USA  
1989 - 1992 Mnichov, NSR  
1992 - 2017 Praha, Česká republika – trvalý pobyt

#### Pedagogická činnost:

-----

2002 - 2017 vedoucí ročníku na katedře scénografie divadelní fakulty JAMU, Brno

2004: Utrecht school of arts, scénografický seminář

2004 - 2005: FaVU Brno, ateliér environmentu, seminář: M„manipulace ve veřejném prostoru“.

2006 – scénografická dílna na Mostarské divadelní fakultě (Bosna –Hercegovina) v rámci projektu „4 + 4 dny v pohybu“

2009: seminář a dílna na umělecké škole v Savonlinně, Finsko

2010: semináře a scénografické dílny na Ohio State University a Alfred University, USA

2011: seminář na Halic University, Istanbul - Turecko

2015: vedoucí magisterského a postgraduálního ročníku na Korea National University, (semestrální pobyt), Seoul, Jižní Korea

2016: habilitační řízení na JAMU/Brno, titul: Doc. MgA.

Tvorba ( scénografie):

-----

- 1993 : F. Wedekind : „Procitnutí jara“, režie J. Pokorný,  
Činoherní studio, Ústí nad Labem
- 1994 : F. Fellini a J. A. Pitínský : „8 a půl“, režie J.A. Pitínský  
Městské divadlo, Zlín
- 1995 : G. Preissová : „Její pastorkyňa“, režie J.A. Pitínský  
Městské divadlo, Zlín
- 1996 : Ch.W. Gluck : „Oklamaný kádí“, režie E. Toperczerova a Otto Ševčík  
Divadlo Solidarita, Praha  
Nip and Tuck : S. Kelly, Scenofest - Central St. Martin school of  
performing Arts, Londýn, Anglie  
Luboš Fišer : „Lancelot“, režie L. Gollat  
Národní divadlo moravskoslezské - Janáčkovy Hukvaldy  
A. Goldflam : „Lásky den“, režie Blažej Ingr  
Divadlo Petra Bezruče, Ostrava
- 1997 : D. Jařab : „Kombajn“, režie D. Jařab  
Čs. televize Brno  
D. Jařab : „Klimeš, aneb muž, který to přehnal“, režie D. Jařab  
Hádivadlo, Brno  
B. Brecht : „Žebrácká opera“, režie D.D. Pařízek  
Divadlo Disk, Praha  
W. Schwab : „Prezidentky“, režie D.D. Pařízek  
Divadlo na zábradlí, Praha
- 1998 : J. Durych : „Bloudění“, režie J.A. Pitínský  
Národní divadlo, Praha  
B. Brecht : „Baal“, režie D.D. Pařízek  
Dejvické divadlo, Praha
- 1999 : Moliere : „Don Juan“, režie Jakub Korčák  
Městské divadlo, Mladá Boleslav  
W. Shakespeare : „Sen noci svatojánské“, režie Jakub Korčák  
Činoherní studio, Ústí nad Labem  
K. Steigerwald : „Sousedé“, režie D.D. Pařízek  
Činoherní klub, Praha  
R. Křivánek : „Judita“, režie V. Herajtová,  
Městské divadlo, Zlín  
W. Shakespeare : „Jak se vám líbí“, režie M. Lang, Letní Shakespearovské  
slavnosti, Pražský hrad  
Bří Mrštíkové: „Maryša“, režie J.A. Pitínský  
Národní divadlo Praha

G. Preissová: „Gazdina roba“, režie J.A. Pitínský  
Městské divadlo Uherské Hradiště

- 2000 : Z. Fibich: „Šárka“, režie J. Pokorný  
Divadlo J.K.Tyla Plzeň  
W .Schwab: „Lidumor aneb má játra beze smyslu“, režie D. D. Pařízek  
Divadlo komedie Praha  
W. Shakespeare: „Kučec benátský“, režie A. Goldflam  
Klicperovo divadlo, Hradec Králové  
R. Křivánek – V. Franz: „Rút“, režie V. Herajtová  
Západočeské divadlo, Cheb  
F. Kafka: „Amerika“, režie P.P. Procházka  
Divadlo Hromadná procházka, Prostějov
- 2001 : E. O´Neil: „Smutek sluší Elektře“, režie V. Herajtová  
Klicperovo divadlo, Liberec  
M. von Maientburg: „Tvář v ohni“, režie: J. Pokorný  
Hadivadlo, Brno  
T. Williams: „Tramvaj do stanice touha“, režie V. Herajtová  
Divadlo A. Dvořáka – Národní divadlo moravskoslezské, Ostrava  
F. Murriveaux: „Dvojí nestálost“, režie M. Františák  
Západočeské divadlo, Cheb  
G. Gazzaniga – W.A. Mozart: „Don Giovanni“, režie P. Tyc  
Státní opera, Praha  
I.Egressi: „Portugálie“, režie I. Krobot  
Činoherní klub, Praha  
W. Shakespeare: „Večer tříkrálový“, režie: E. Eszenyi  
Stavovské divadlo, Praha
- 2002 : V. Vančura: „Marketa Lazarová, režie J. A. Pitínský  
Národní divadlo Praha  
O. Ostrčil: „Kunálovi oči“, režie J. Pokorný  
Divadlo J. K. Tyla, Plzeň  
Ö. von Horvath: „Povídky z Vídeňského lesa“, režie D.D. Pařízek  
Staatstheater Darmstadt  
B. Brecht: „Happyend“, režie J. Ornest  
Divadlo Na Zábřadlí, Praha  
A.Strindberg: „Hra snů“, režie V. Kodetová – M. Učík  
Bohnická divadelní společnost, Praha
- 2003: G. Verdi: „Maškarní ples“, režie J. Štych  
Národní divadlo, Brno  
G. Tabori: „Kanibalové“, režie J. Nebeský  
Divadlo Komédie, Praha a Činoherní studio Ústí nad Labem  
Ch. D. Grabbe: „Don Juan a Faust“, režie v. Herajtová  
Národní divadlo moravskoslezské, Ostrava  
D. Gieselmann: „Pan Kolpert“, režie J. Pokorný

Divadlo Na Zábradlí, Praha  
R. Schimmelpfenig: „Push up 1-3“, režie J. Pokorný  
Divadlo Na Zábradlí, Praha

W. Shakespeare – E. Tobiáš: „Bouře 2“, režie J. Nebeský  
Hadivadlo, Brno  
„Horory“, režie M. František, J. Mikulášek, O. Elbl  
Klicperovo divadlo, Hradec Králové  
„Trainspotting“, režie T. Svoboda  
Divadlo Petra Bezruče, Ostrava

2004: ČT 2 Praha: „Pomeranč“, návrh studia  
M. Bambušek: „Trilogie Mír“, režie M. Bambušek  
Činoherní studio, Ústí nad Labem  
E. Tobiáš: „Solingen“, režie J. Nebeský  
Divadlo Komédie, Praha  
G. Preissová: „Gazdina roba“, režie J. Pokorný  
Divadlo Na Zábradlí, Praha  
S. Kane: „Blasted“, režie T. Svoboda  
A – Studio Rubín, Praha  
T. Dorst: „Fernando Krapp mi napsal dopis“, režie M. Františák  
Městské divadlo, Zlín – Studio Z  
B. Elton: „Popcorn“, režie V. Schulzová  
Divadlo Petra Bezruče, Ostrava  
E. Jandl: „Z cizoty“, režie J. Nebeský  
Divadlo Na Zábradlí, Praha  
Cena Alfreda Radoka : Inscenace roku

2005: F. Schiller: „Uklady a láska“, režie J. Nebeský  
Stavovské divadlo, Praha  
J. K. Tyl: „Drahomíra aneb krvavé křtiny“, režie J. Pokorný  
Národní divadlo, Praha  
H. Ibsen: „Divoká Kachna“, režie: J. Nebeský  
Divadlo v Dlouhé, Praha  
K. J. Erben: „Kytice“, režie: M. Františák,  
Divadlo Polárka, Brno

2006: Lenka Lagronová: „Etty Hillesum“, režie J. Nebeský  
Divadlo na Zábradlí, Praha  
Robert Blanda: „Můžete nám věřit“, režie J. Pokorný  
Divadlo na Zábradlí, Praha  
T. Williams: „Skleněný zvěřinec“, režie Z. Dušek  
Slovácké divadlo, Uherské hradiště  
J. Verne – D. Smečka: „Kapitán Nemo“, režie Z. Mikotová  
Divadlo Polárka, Brno  
V. Borůvková, M. Františák: „Palach 69 – 06“, režie M. Františák  
Divadlo v 7 a půl, Brno

- 2007: W. Shakespeare: „Macbeth“, režie M. Františák  
Divadlo Petra Bezruče, Ostrava  
J.A. Pitínský: „Evangelium Svatého Lukáše“, režie J.A. Pitínský  
Divadlo na Provázku, Brno  
L. Stevenson – K. Popel: „Ostrov Pokladů“, režie K. Popel  
Malé divadlo, České Budějovice  
C.Gozzi – J. Jirků: „Turandot“, režie J. Jirků  
Klicperovo Divadlo, Hradec Králové  
B. Němcová: „Babička“, režie J.A. Pitínský  
Národní Divadlo, Praha
- 2008: Luigi Pirandello: „Šest posav hledá autora“, režie Z. Dušek  
Slovácké divadlo, Uherské Hradiště  
Molliere: „Don Juan“, režie J. Nebeský  
Stavovské Divadlo, Praha  
Bří. Mrštíkové: „Maryša“, Režie M. Fantišák  
Městské divadlo Zlín  
J.D. Sallinger – J. Krofta: „Kdo chytá v žitě“, režie J. Krofta  
Staré Divadlo, Nitra  
J. Jirků-Z. Jecelín: „Cesta kolem světa“, režie K. Popel  
Malé divadlo, České Budějovice – Otáčivé hlediště Č. Krumlov  
Vilém Mrštík: „Paní Urbanová“, režie M. Františák  
Klicperovo Divadlo, Hradec Králové  
Molliere: „Lakomec“, režie Z. Dušek  
Divadlo Petra Bezruče, Ostrava  
Časopis „Chilly Chilly“, Scény pro fotoshow
- 2009: Dennis Kelly: „Debris“, režie M. Krobot  
Dejvické Divadlo  
P.O. Enquist: „Kniha o Blanche a Marii“, režie J. Nebeský  
Divadlo na zábradlí  
Moliere: „Lakomec“, režie: V. Čermáková, Mahenovo Divadlo, Brno  
J. Balabán- I. Motýl: „Bezruč-Bezruč“, režie: M. Františák, Divadlo Petra  
Bezruče, Ostrava
- 2010: K.Čapek: "Hordubal", režie: J.A. Pitínský,  
Divadlo Husa na Provázku, Brno  
L.v.Trier: "Dogville", režie: M.Krobot,  
Stavovské Divadlo, Praha  
W. Sakespeare: "Bouře", režie: Z. Dušek,  
Divadlo Šumperk, scéna a kostýmy  
D. Drábek: "Noc Oživlých Mrtvol", režie: D. Drábek,  
Klicperovo Divadlo, Hradec Králové  
J.K. Tyl: "Fidlovačka", režie J. Havelka,  
Vinohradské Divadlo, Praha  
K. Popel: "Žába Carevna", režie: P.P. Procházka,  
Malé Divadlo, České Budějovice, Scéna, Kostýmy, Loutky  
C.d. Laclos: "Nebezpečné Známosti", režie: V. Herajtová  
Klicperovo Divadlo, Hradec Králové

M. Součková: "Politický Monolog", režie: J.A. Pitínský,  
Divadlo Kolowrat, Praha  
Pražský Festival Spisovatelů - scéna a světla,  
Nová scéna Národního Divadla, Praha  
D.Drábek: " Sherlock Holmes a tajemství vousatých žen", režie: D. Drábek,  
Klicperovo Divadlo, Hradec Králové  
D. Dvořák: "Kašpárek v Rohlíku - Vánoční koncert", režie: D. Dvořák,  
Lucerna - velký sál, Praha

2011: T. Vinterberg: "Rodinná Slavnost", režie: M. Františák,  
Divadlo Petra Bezruče, Ostrava  
J. Sedal: "Gagarin", režie: J. Sedal,  
HaDivadlo, Brno  
G. Preissová: Její pastorkyňa, režie: M. Františák  
Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava  
Prague Writers' Festival, Nová scéna ND, Praha  
P. Šanda: Bluesmani, režie: J.A. Pitínský, Kostými  
Divadlo Petra Bezruče, Ostrava

2012: B. Němcová, J. Alda: "Sůl nad zlato", režie: Z.Mikotová, T.Jirman  
Divadlo J.Myrona, Ostrava, scéna , kotými, loutky  
M. Františák: "Věc Čapek", režie: M. Františák,  
Klicperovo Divadlo, Hradec Králové  
Please the Trees / 3. Šance: Hudební koncert,  
Nová scéna - Národní divadlo, Praha  
M.Uhde, M. Štědroň: Balada pro banditu, režie: Peter Gabor,  
Divadlo Jiřího Myrona, Ostrava  
W.Shakespeare: Zkrocení zlé ženy, režie: Z. Dušek,  
Divadlo Petra Bezruče, Ostrava  
W. Shakespeare: Marná lásky snaha, režie: O.Spišák  
Shakespeareovské slavnosti, Ostravsko - Slezský Hrad, Ostrava  
Spoluráce na realizaci Technického muzea ve Vítkovicích, Ostrava  
G. Puccini: "Il Tabarro + Gianni Scicci", režie:J.A.Pitínský, Opera  
Košice, Slovensko

2013: G. Hauptmann, V. Emde: Tkalci, režie: V.Emde, Činoherní studio,  
Ústí n. L.  
L.Smoček: Podivuhodné odpoledne doktora Zvonka Burkeho,  
režie: D. Drábek, Klicperovo divadlo, Hradec Králové  
N.V.Gogol: Revizor, režie: M.Františák, Divadlo Petra Bezruče,  
Ostrava  
Stavební úpravy + umělecká instalace renesančního sklepa zámku v  
Uherském ostrohu  
Projekt dětského hřiště nákupní galerie Šantovka - Olomouc  
Projekt přestavby objektu tiskárny Colonia press - Etikety, Kolín  
F.Kožík - P.Michálek: Největší z Pierotů, režie: Z. Mikotová,  
Městské divadlo Zlín, scéna a kostýmy  
M.Františák - M. Shellyová: Frankenstein, režie: M.Františák, Švandovo  
divadlo, Praha  
O.David: Kitchendrama, režie O.David, Divadlo Alfred ve dvoře,

Praha

C.Goldoni: Letní byt, režie: Z.Dušek, Středočeské divadlo, Kladno

- 2014: Televizní seriál "Já budu Einsteinem", režie: P. Jurda, ČT D, Praha  
V. Emde: "O mrtvých ptácích", režie : V. Emde, Strašnické divadlo, Praha, (scena a kostýmy)  
Molière: "Zdravý nemocný", režie: K. Popel, Divadlo Šumperk (scéna a kostýmy)  
M. Dlab: "Hugo Haas se vrací", režie K. Popel, (Scéna a kostýmy)  
J. Balabán, M.Františák: "Myslím že odcházíme", režie M.Františák, Švandovo divadlo, Praha  
E.Tobiáš: "Strašnice, Mordů plné ulice", režie: J.Frič, Strašnické divadlo, Praha, (scena a kostýmy)  
Festival Kefír - Kefír Street: návrhy a realizace projektu  
Ch. Webb: "Absolvent", režie: T. Karpianus, Klicperovo divadlo, Hradec Králové, (scena a kostýmy)  
SM Kabaret - Rasistický večírek, Tvůrčí skupina Čestmíra Kopeckého, režie: R. Kvapil, R. Vodrážka, televizní pořad pro ČT Art, (Architekt projektu a kostýmy)  
Mezi Ploty Simony Babčákové, režie: Z. Zemanová, televizní pořad pro ČT2, (Architekt projektu)  
R.W. Fassbinder: "Brémská svoboda", režie: M. Františák, Městské divadlo Kladno,  
Cena J. Balvína - Pražský divadelní festival německého jazyka
- 2015: F. Zeller: "Rozhovory s Astronauty", režie: O. Elbel, Divadlo Antonína Dvořáka - zkušebna, (scena a kostýmy)  
M.P. Musorgskij: "Boris Godunov", režie: L. Keprtová, Národní Divadlo, Praha  
J. Kaiser, J. Lábus, J. Kučera: "Rudá Marie" - Opera, režie: V. Čermáková, Národní Divadlo - Nová Scéna  
E. Tobiáš: "Red Bull", režie: J. Frič, Strašnické divadlo X-10, Praha (scena a kostýmy)  
J. Langer: "Periferie", režie: D. Šiktanc, Klicperovo Divadlo, Hradec Králové, (scena a kostýmy)  
T. Letts: "Srpen v zemi indiánů", režie: T. Karpianus, Klicperovo Divadlo, Hradec Králové,  
M. McDonagh: "Kráska z Leenane", režie: K. Popel, Městské Divadlo, Zlín, (scena a kostýmy)  
M.U. Oc: "Looking for Olimpia", režie: M.U. Oc, K-Arts, Seoul, J. Korea, (světelný design)
- 2016: L. Nowra: "Noc Bláznů", režie: D. Šiktanc, Západočeské Divadlo, Cheb  
I. Örkény: "Kočičí Hra", režie: T. Karpianus, Klicperovo Divadlo, Hradec Králové  
E. Humperdinck, "Hänsel und Gretel", režie: A. Riemenschneider,

Theater am Goetheplatz, Bremen, Německo  
M. Leiren-Young: "Shylock", režie: R. Balaš, Divadlo Jezerka, Praha  
(scena a kostýmy)

2017: J. Rudiš: "Nationalstrasse", režie: T. Welge,  
Theater am Goetheplatz, Bremen, Německo  
R.W. Fassbinder: "Strach jíst duši", režie: Jan Frič,  
Divadlo Reduta - Brno, (scéna a kostýmy)  
Cena J. Balvína - Pražský divadelní festival německého jazyka  
M. Frisch - K. Tománek: "Homo Faber", režie: D. Šiktanc,  
Činoherní Studio - Ústí n. L.  
Nominace na cenu J. Balvína  
P. Šplíchal - R. Kvapil: "VBF - Všechno bude fajn", režie: R.Kvapil,  
produkce: 1. Veřejnoprávní - Č. Kopecký, (Architekt a kostýmmí  
výtvarníkfilmu) - Nominace na cenu Český Lev za architekturu a kostýmy  
K.V. Reis - B. Rychlík: "Kalibův zločin", režie: B. Rychlík,  
Východočeské divadlo, Pardubice  
R. Levínský, P. Klár, A. Babrajová, M. Sládeček, I. Diviš, P. Jurda. J. Jelínek:  
"Hoří v Sadě rodném Kvě, Kabaret české státnosti", režie: J. Frič, M.  
Františák, J.A. Pitínský, A. Bolfová, J. Jelínek, J. Nebeský, P. Jurda  
Divadlo Reduta - ND Brno, Scéna, Instalace, Kostýmy

2018: F. Schiller: "Úklady a Láska", režie: M. Františák,  
Švandovo divadlo, Praha  
J. Zeyer: "Radúz a Mahulena", režie: T. Karpianus,  
Klicperovo Divadlo, Hradec Králové  
W. Gombrowicz: "Pornografie", režie: D. Šiktanc,  
Činoherní studio, Ústí n. L.  
M. Uhde: "Zázrak v černém domě", režie: D. Šiktanc,  
Západočeské divadlo, Cheb  
P. Quilter: "Je úchvatná", režie: J. Hřebejk,  
Divadlo na Jezerce, Praha, scéna a kostýmy  
L.N. Tolstoj, M. Františák: "Anna Karenina", režie: J. Holec,  
Klicperovo divadlo, Hradec Králové  
W. Shakespeare: "Konec vše napraví", režie: J.A. Pitínský,  
Letní Shakespearovské Slavnosti, Pražský hrad  
W.A. Mozart: "Únos ze serailu", režie: A. Riemenschneider,  
Theater am Goetheplatz, Bremen, Německo

2019: I. Klestilová, Z. Mikotová: "Mne blesk se dotekl", režie: Z. Mikotová,  
Divadlo Reduta, Nd Brno  
M. Wojtyzsko: "Nebe, Peklo", režie: J. Krofta,  
Divadlo v Dlouhé, Praha  
Návrh rekonstrukce a její realizace foyer Činoherního Studia,  
Ústí n. L.  
Návrhy a realizace tří tematických zasedacích místností pro novou budovu  
SHQ Radlice (ČSOB)  
H. Hesse: "Stepní vlk", režie: D. Šiktanc,  
Činoherní studio, Ústí n. L.



2020: H. Ibsen: "Hedda Gablerová", režie: D. Šiktanc,  
Činoherní studio, Ústí n. L.  
I. Klíma: "Lawa Przysięgłych (Porota)", režie: J. Krofta,  
Teater Ateneum, Varšava, Polsko, scéna a kostýmy  
A. Palán, D. Thoreau, M. Sládeček: "Raději zešítet v divočině",  
režie: A. Davidová, Divadlo Husa na Provázku, Brno  
J. Holcman, B. Rychlík: "Osobní poplach", režie: B. Rychlík,  
Městské divadlo, Zlín  
F. Dürrenmatt: "Komplic", režie: D. Šiktanc,  
Dejvické Divadlo, Praha  
R.W. Fassbinder: "Kočkožrout", režie: J. Holec,  
Švandovo divadlo na Smíchově, Praha

2021: A.T. Jensen: "Adamova Jablka", režie: J. Pokorný  
Švandovo divadlo na Smíchově, Praha

Projekty v procesu realizace:

-----

A. Kaurismäki: "Najal jsem si vraha", režie: D. Šiktanc,  
Činoherní studio, Ústí n. L., plánovaná premiéra: červen 21

Výstavy:

-----

1999: Dům kultury, Dobříš ( výstava obrazů)

2000: Západočeské divadlo Cheb (výstava obrazů)

2001: Galerie Pussy Galore, Berlín (výstava obrazů)  
Divadlo Prostějov (výstava obrazů)

2004: PQ 2004

2004 – 2006: Metaphor and irony – putovní výstava USA

2007: Galerie Kritiků, Praha „Cooking Art“ (obrazy-papírořez)

2011: PQ 2011

Výstava prací, Galerie Architektů, Brno

2014: Galerie Artatak - Praha: Nebud' tak komplikovaná, (výstava obrazů)

2015: PQ 2015

2017: Činoherní studio, Ústí n. L.: Výstava obrazů

2019: PQ 19, účast na mezinárodní výstavě scenografie, s projekt / instalace:  
"Temple of our Gods - Hoří v rodném sadě květ", Masarykovo nádraží, Praha

Ocenění :

-----

1998 : Udělení ceny „Nadání Marie Zdeňky a Josefa Hlávkových“