

	8	8:30	9	9:30	10	10:30	11	11:30	12	12:30	13	13:30	14	14:30	15	15:30	16	16:30	17	17:30	18	18:30	19	19:30	20	20:30	21		
PONDĚLÍ	8	8:30	9	9:30	10	10:30	11	11:30	12	12:30	13	13:30	14	14:30	15	15:30	16	16:30	17	17:30	18	18:30	19	19:30	20	20:30	21		
312						DJ pro pokročilé (CZ) Musilová/Keprt 10,30-12			DJ pro začátečníky (CZ) Musilová/Zimmermann 12-13,30				Authorial Acting in Creative Project (EN, 2nd year) Čechová 14-17,45																
313				Rozpravy o divadle (CZ, 2. Mgr. + 3. Bc.) Pilátová 9-10,30		Dialogical acting advanced / DJ pro pokročilé (CZ/EN) Jurechová/Karda 10,30-12			DJ pro začátečníky (CZ) Keprt/Zajíček 12-13,30																				
407				Philosophy (EN) Sjöström 9-12 (March 30th + April 20th)					Highlights of Czech Theatre (EN) Pšenička 12-15 (biweekly, starting March 2nd)										Interpretační seminář (CZ) Čunderle/Pšenička/Vodíčka 15-16,30										
Tržiště 320																													
ÚTERÝ	8	8:30	9	9:30	10	10:30	11	11:30	12	12:30	13	13:30	14	14:30	15	15:30	16	16:30	17	17:30	18	18:30	19	19:30	20	20:30	21		
312				Filosofická propedeutika (CZ, 1. roč.) Puc 9,20-10,50				Hlas individuál (CZ) Roglová 11-12,30		Hlas skupina (CZ, 1. roč.) Vostárková 12,45-14,15					Autorské čtení (CZ) Čunderle 15-16,30			DJ pokročilí (CZ) Durdilová/Burger 16,30-18											
313				DJ experimentální (CZ) Suda 9,30-12 (1x za 14 dnů)					DJ pro asistenty a doktorandy (CZ) Vyskočil 12-13,30 (1x za 14 dnů)				DJ pro asistenty a doktorandy (CZ) Vyskočil 13,30-15 (1x za 14 dnů)			Hlas individuál (CZ) Roglová 15-16,30			DJ pokročilí (CZ) rezerva 16,30-18										
407				Voice individual (EN, 2nd year) (dál učí v Řetízku Pitterovou) Fendrichová 8,45-12,30							Voice group (EN, 1st+2nd year) Roglová/Kafková 13,30-15				Voice individual (CZ/EN) Kafková 15-16,30			Hlas individuál (CZ) Roglová 16,30-18											
210																				Divadelně antropologický seminář (CZ) Pilátová 16,30-19									
Velký sál						Tělo v pohybu / Body in Motion (CZ/EN, 1. roč./1st year) Lössl 11-12,30																							
Tržiště 320				Práce s veršem / Výchova k řeči (CZ) Potužáková 9-15																									
STŘEDA	8	8:30	9	9:30	10	10:30	11	11:30	12	12:30	13	13:30	14	14:30	15	15:30	16	16:30	17	17:30	18	18:30	19	19:30	20	20:30	21		
312				Herecká propedeutika na základě DJ (CZ, 1. roč.) Potužáková/Čechová 10,30-13,30										Výchova k řeči (CZ) Čunderle/Potužáková/Zajíček 14-15,30			DJ pro pokročilé (CZ, studenti KATaP) Zich 15,30-17												
313								Dramaturgie autorského textu (CZ, od 2. roč.) Novotný 12-13,30				Výchova k řeči (CZ) Čunderle/Potužáková/Zajíček 14-15,30			DJ pro pokročilé (CZ, studenti KATaP) Čunderle 15,30-17			Singing / Zpěv (EN, 2nd year) Černý 17,30-21											
407												Hlas individuál (CZ) Roglová 13,30-18																	
Velký sál				Výchova k vědomému pohybu / Awareness in Movement (CZ/EN, 2. roč./2nd year) Bárta 10-11,30																									
Tržiště 107													Czech for foreigners as a language of creation (EN) Štauberová 14,30-16																
Tržiště 320				Acting Propaedeutic Based on Dialogical Acting (EN, 1st year) Lotker/Daňková 9-12							Philosophy (EN) Sjöström 13-17,30 (April 1st + 22nd + 29th)																		
ČTVRTEK	8	8:30	9	9:30	10	10:30	11	11:30	12	12:30	13	13:30	14	14:30	15	15:30	16	16:30	17	17:30	18	18:30	19	19:30	20	20:30	21		
312				Úvod do psychologie (CZ, 1. roč.) Slavíková 9-11			Filiace - experimentální DJ (CZ, pokročilí studenti KATaP) Slavíková 11-13,30			Hlas skupina (CZ, 2. a 3. roč.) Vostárková 13,30-15			Experimentální herecká (CZ) Pokorná/Večeřa 15-18																
313												Hlas individuál (CZ) Roglová 13,30-18						Singing / Zpěv (EN, 2nd year) Černý 18,30-21											
407				Speech (EN) Lotker 9-12										Psychology (EN) Slavíková 13,30-15		Authorial reading (EN) Bábek/Zajíček 15-16,30													
Velký sál						Výchova k vědomému pohybu / Awareness in Movement (CZ/EN, 1. roč./1st year) Raisová/Novorytová 11-13																							
Tržiště 320				Herecká tvorba v autorském tvaru (CZ, 2. roč.) Malaníková/Hančil 9-12,45																									
PÁTEK	8	8:30	9	9:30	10	10:30	11	11:30	12	12:30	13	13:30	14	14:30	15	15:30	16	16:30	17	17:30	18	18:30	19	19:30	20	20:30	21		
312				Dialogical Acting (CZ/EN, podle domluvy) Slavíková/Jurechová/Zajíček 9-10,30					Dialogical Acting - advanced (EN) Slavíková/Zajíček 12-14					MA/BA thesis seminar / Diplomový seminář (EN/CZ) Slavíková/Zajíček 14-15,30															
313												Hlas individuál (CZ) Roglová 13,30-18																	
407						Interpretation Seminar (EN) Raisová 10,30-12 (biweekly)				Práce s veršem / Výchova k řeči (CZ) Potužáková 13-15,30																			
R302 KALD				Feldenkrais (CZ/EN) Skovajsa 9-10,30																									
314				Psychotherapeutic consultations (CZ/EN) Slavíková 9,30-10,30																									
Velký sál									Tělo v pohybu (CZ, 2. roč.) Raisová 12-13,30				Pohybový trénink kondiční / Training for Movement (CZ/EN, all years) Raisová/Novorytová 15-16,30																