

## Katedra teorie a kritiky Rozvrh LS 2023/2024 – magisterský program

1. ročník

	Pondělí	Úterý	Středa	Čtvrtek	Pátek
8:00-8:30					
8:30-9:00					
9:00-9:30					
9:30-10:00					Kritické praktikum <b>Jobertová</b> Tržiště 121
10:00-10:30					
10:30-11:00					
11:00-11:30					Nostalgie v českém divadle a kultuře <b>Demeter</b> Tržiště 121
11:30-12:00					
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00					
14:00-14:30		Analýza a překlad odborného textu <b>Jobertová</b> Tržiště 121		14:15-15:45 Anglický jazyk pro odborné účely	
14:30-15:00					
15:00-15:30					
15:30-16:00					
16:00-16:30		Současné teorie divadla <b>Brychta</b> S410		Proces vzniku výstavy II. <b>Hejmová</b> R310 volitelný	
16:30-17:00					
17:00-17:30					

Nostalgie v českém divadle a kultuře se koná 16.2., 1.3., 15.3., 5.4., 12.4., 26.4., 10.5.2024

**Katedra teorie a kritiky Rozvrh LS 2023/2024 – magisterský program**  
2. ročník

	Pondělí	Úterý	Středa	Čtvrtek	Pátek
8:00-8:30					
8:30-9:00					
9:00-9:30					
9:30-10:00					Kritické praktikum <b>Jobertová</b> Tržiště 121
10:00-10:30			Dramaturgické myšlení <b>Vedral</b> S410		
10:30-11:00					Současné střeoevropské divadlo <b>Kunderová</b> S412
11:00-11:30					
11:30-12:00					
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00					Nostalgie v českém divadle a kultuře <b>Demeter</b> Tržiště 121 volitelný
14:00-14:30					
14:30-15:00					
15:00-15:30			Divadlo a jiná média - Film <b>Janoušek</b> S410		
15:30-16:00					
16:00-16:30					

Současné střeoevropské divadlo se koná 15.2., 29.2., 14.3., 28.3., 11.4., 25.4., 16.5.

Nostalgie v českém divadle a kultuře se koná 16.2., 1.3., 15.3., 5.4., 12.4., 26.4., 10.5.2024