

## Manuál pro studenty KALD DAMU v 1.0 (18/10/2017)

Tento manuál obsahuje užitečné informace pro vypořádání se s řadou každodenních situací života studenta na KALD. Dokument je průběžně aktualizován.

Obsah:

- [Who to approach - tabulka s kontakty](#)
- [Krátkodobý zahraniční nebo tuzemský výjezd](#)
- [Uvádění školních děl mimo půdu DAMU](#)
- [Vnitřní soutěž - granty na podporu tvůrčí práce studentů](#)
- [Pravidla čerpání financí](#)
- [Rezervace místností](#)
- [Rozvrh výuky](#)
- [Rezervace techniky](#)
- [Kde sehnat materiál a kde si uskladnit inscenaci](#)
- [Klauzurní festival PROCES](#)

**Manuál pro studenty KALD DAMU v 1.0 (18/10/2017)**

**Who to approach (aka Když potřebujete řešit...)**

Co	Kdo	e-Mail	Telefon	Místnost
proplacení nákladů na výuku, praxi, výjezdy, semestrální práce..	<b>Jitka Nohová</b> , tajemnice katedry ( <b>Jitka</b> )	<a href="mailto:jitka.nohova@damu.cz">jitka.nohova@damu.cz</a>	+420 234 244 271  +420 737 464 971	R 209
objednávky služeb či zboží na fakturu				
státní závěrečné zkoušky				
tuzemské výjezdy				
Vnitřní soutěž – Okruh 2 – granty na tvorbu klauzurních a absolventských projektů				
Klauzurní festival Proces	<b>Michal Somoš</b> , projektový manažér ( <b>Michal</b> )	<a href="mailto:michal.somos@damu.cz">michal.somos@damu.cz</a>	+420 776 250 812  +420 234 244 271	R 208
zahraniční výjezdy				
rezervace místností				
fotokomora				
vrácení nakoupeného nespotebovaného materiálu / vybavení po skončení klauzurního projektu				
rozvrh výuky - změny, informace	<b>Josef Maděra</b> , šéf techniky ( <b>Pepa</b> )	<a href="mailto:josef.maděra@damu.cz">josef.maděra@damu.cz</a>	+420 234 244 289 +420 732 183 306	R 217
rezervace a půjčování techniky				
pořizování nového technického vybavení				
natočení videa z klauzury či jiné školní akce				
vybavení učeben – světelná, zvuková a projekční technika, elektrika	<b>Svatopluk Skála</b> , vedoucí dílen, technická zpráva ( <b>Sváťa</b> )	<a href="mailto:svatopluk.skála@damu.cz">svatopluk.skála@damu.cz</a>	+420 234 244 278	R 085
úpravy učeben – vrtání, věšení, zatemnění, natírání čehokoliv co je součástí vybavení, bezpečnost				
konzultace k výrobě scénických prvků pro klauzurní projekt	<b>Michal, Pepa</b> nebo <b>Sváťa</b>	<a href="mailto:michal.somos@damu.cz">michal.somos@damu.cz</a> <a href="mailto:josef.maděra@damu.cz">josef.maděra@damu.cz</a> <a href="mailto:svatopluk.skála@damu.cz">svatopluk.skála@damu.cz</a>	+420 234 244 271 +420 234 244 289 +420 234 244 278	R 208 R 217 R 085
sklepní sklad KALD - uložení, vyzvednutí, průzkum				
zahraniční pracovní stáže a studijní pobyty				
zahraniční pracovní stáže a studijní pobyty	<b>Zora Hermochová</b> mezinárodní oddělení	<a href="mailto:zora.hermochova@damu.cz">zora.hermochova@damu.cz</a>	+420 224 234 217	K 334
granty a výzkum (mimo Vnitřní soutěž - Okruh 2)	<b>Lucie Krůtová</b> ,	<a href="mailto:lucie.krutova@damu.cz">lucie.krutova@damu.cz</a>	+420 234 244 278	K 223

## Manuál pro studenty KALD DAMU v 1.0 (18/10/2017)

	projektová manažérka			
klasifikace, zápisy a vyškrtání předmětů, informace o povinných předmětech	studijní oddělení	<a href="mailto:katerina.maxova@damu.cz">katerina.maxova@damu.cz</a> <a href="mailto:zlenka.placha@damu.cz">zlenka.placha@damu.cz</a>	+420 234 244 210 +420 234 244 285	K 216
sklad scénografie R109	<b>Rufina Bazlová</b> , studentka scénografie	<a href="mailto:rufinabazlova@gmail.com">rufinabazlova@gmail.com</a>	+420 776 208 083	-
IT, uživatelská konta a hesla, problémy s přihlášením do školní sítě, vstupní kartou...	<b>Jakub Kavan</b> , IT podpora	<a href="mailto:jakub.kavan@damu.cz">jakub.kavan@damu.cz</a>	+420 234 244 208	S 104
využití dodávky DISKu k převozu materiálů / scény pro klauzurní a absolventské projekty	<b>Jan Veselý</b> , vedoucí provozu DISKu	<a href="mailto:jan.vesely@divadlodisk.cz">jan.vesely@divadlodisk.cz</a>	+420 234 244 253	D 048
půjčení si věcí ze skladu DISKu (mimo online <a href="#">fundusu</a> )	<b>Matěj Landa</b> , jevištní mistr DISKu	<a href="mailto:matej.landa@divadlodisk.cz">matej.landa@divadlodisk.cz</a>	+420 770 122 568	-

## Krátkodobý zahraniční nebo tuzemský výjezd

*Během studia se pravděpodobně zúčastníte krátkodobého výjezdu pořádaného školou. Vyjíždí se zejména na festivaly, rezidence, workshopy, výstavy či plenéry v České republice i v zahraničí. Dle zadávacích informací ke každému jednotlivému výjezdu od Michala, Jitky či vašeho pedagoga, vám škola formou stipendia uhradí náklady na pojištění, jízdné, ubytování, případně další produkční výdaje, pokud dodržíte několik jednoduchých zásad\*:*

Před odjezdem:

- reagujte a komunikujte o přípravách výjezdu (termíny, povinnosti, program..)
- uzavřete si cestovní pojištění (léčebné výlohy, odpovědnost za škodu, úraz)! když máte uzavřené pojištění celoročně, stačí se připojistit tak, aby byly kryty všechna zmíněná rizika – platí jen pro zahraniční cestu
- vezměte si sebou platný cestovní doklad (OP nebo pas) a evropský průkaz zdravotního pojištění

Během výjezdu:

- respektujte a navštěvujte program, konejte zodpovědně a dbejte o bezpečnost svou i kolegů
- konejte s vědomím, že reprezentujete vysokou školu

Po návratu:

- doručte Jitce doklady/účtenky k výdajům souvisejícím s cestou (zejména doklad o zaplacení cestovního pojištění a pojistnou smlouvu, jízdenky, letenky a palubní lístky, nákupy materiálů či rekvizit, účet za ubytování). Cestu osobním autem vám nemůžeme proplatit

## Manuál pro studenty KALD DAMU v 1.0 (18/10/2017)

- napište a pošlete Michalovi krátkou (max 10 řádků) reflexi toho, v čem byl výjezd přínosný pro vás a vaše studium, jaké byly jeho silné a slabé stránky

\*U výjezdů pořádaných Divadlem DISK se řiďte pokyny tajemnice DISKu.

## Uvádění školních děl mimo půdu DAMU

*Pro prezentaci vašich klauzurních nebo absolventských projektů veřejnosti má škola jen limitované prostorové a produkční kapacity. Proto se studenti často rozhodnou provedené představení nabízet a hrát i mimo DAMU - na festivalech, v pražských divadlech, v České republice i v zahraničí, ve vlastní produkci či v spolupráci s Damúzou i dalšími produkčními jednotkami. V každém případě jde o školní dílo a proto jste povinni ve všech elektronických i tištěných materiálech (včetně materiálů které vydávají festivaly a pod.) uvádět bez časového omezení, že:*

**"Inscenace vznikla jako semestrální/absolventská\* práce studentů Katedry alternativního a loutkového divadla DAMU v Praze"**

resp. **"The performance was made as semestral/graduate\* school work of students at Department of Alternative and Puppet Theatre at DAMU in Prague"**

*\*nehodící se škrtněte / what applicable*

## Vnitřní soutěž - granty na podporu tvůrčí práce studentů

Obvykle dvakrát do roka, v únoru a v říjnu, je vyhlášena vnitřní soutěž DAMU pro studenty bakalářského, magisterského i doktorského studia, ve které můžete žádat o peníze na materiál či služby pro svůj klauzurní nebo absolventský projekt. Podpořeny mohou být projekty, které mají výstup v daném kalendářním roce. Text vyhlášení s přesnými podmínkami a formuláři rozesílá všem studentům Jitka. O možnostech dalších tvůrčích či výzkumných grantů se informujte u Lucie Krútové.

## Pravidla čerpání financí

Pokud máte přidělené finanční prostředky na realizaci školních zadání (ať už jde o vedoucím pedagogem schválené finance z rozpočtu katedry nebo z interních grantů) a budete nakupovat materiál či drobné služby, řiďte se vždy těmito pokyny:

- Předtím než začnete nakupovat, ověřte si, zda škola už požadovaný materiál či vybavení nevlastní.
- Není možné proplácet paragony za alkohol, tabákové výrobky a pohonné hmoty.
- Pokud chcete nakupovat jídlo nebo nápoje jako spotřební herní materiál, vždy takové nákupy předem prokonzultujte s Jitkou!
- Nákupy techniky jakéhokoliv druhu (včetně kabelů či baterií) vždy předem konzultujte s Pepou!
- Nakoupený materiál (nepoužitý zbytek) a vybavení je majetkem školy. Domluvte se s Michalem kam a kdy ho uložíte.

## Manuál pro studenty KALD DAMU v 1.0 (18/10/2017)

### a) platby v hotovosti a platební kartou

- Platit můžete hotově nebo vaší soukromou platební kartou.
- Paragony za nákupy přineste Jitce vždy nejpozději do posledního dne měsíce, ve kterém se nákup uskutečnil. V novém měsíci pak můžete dál nakupovat. V určitých případech (např. premiéra na konci měsíce) lze po předchozí domluvě s Jitkou proplatit paragony z předešlého měsíce.
- Pro měsíc prosinec platí striktní pravidla - vyúčtování předložit do 10. 12., neodevzdané paragony nelze proplatit v dalším kalendářním roce!
- Na paragonu musí být uveden název obchodu/firmy, včetně adresy a IČ. V případě potřeby si od obchodníka vyžádejte i razítko s těmito údaji.
- Paragony vám Jitka hned proplatí, nebo se s vámi domluví na termínu.
- Můžete si od Jitky vzít i zálohu v hotovosti, kterou musíte zúčtovat do 60 dnů.
- Pokud objednáváte z eShopů, objednejte zboží vždy na dobírku a o převzetí zásilky od kurýra se, prosím, postarejte sami.
- Důležité informace při objednávání z eShopů:
  - o Objednatel – vaše jméno a údaje
  - o Adresa dodání zboží – vyplňte adresu, kam chcete zboží dodat
  - o Dále vyberte a uveďte FAKTURAČNÍ ADRESU – AMU v Praze, Malostranské nám. 12, 118 00 Praha 1, IČ: 61384984
  - o Pokud nenapíšete školní fakturační adresu, bude se jednat o „soukromý nákup“ a zboží nebude placeno!

### b) bankovním převodem na účet dodavatele

- Pokud plánujete do projektu nakoupit službu, pronájem či zboží, které má být placeno na fakturu bankovním převodem, je třeba nejprve vystavit objednávku, jinak se faktura nedá proplatit (tak je nastavený účetní systém AMU). Kontaktujte předem Jitku.

## Rezervace místností

*Ateliéry, zkušebny a učebny jsou k Vám k dispozici nejen pro výuku, ale i k přípravě semestrálních prací, absolventských projektů i projektů nad rámec studijních povinností.*

Rezervace prostorů na KALD

- jsou možné přes aplikaci G-Suite
- nejsou povinné, ale pro využití místnosti mají přednost
- přednost má vždy ta rezervace, která byla vytvořená jako první
- mohou být zrušeny/změněny správcem kalendářů (s udáním důvodu)
- fungují stejně i na Katedře produkce a Katedře autorské tvorby a pedagogiky
- zahrnují tyto místnosti na KALD DAMU: ateliéry a zkušebny R102, R202, R302, R213, R405, R110, učebny R104, R210 a R501 a fotokomora R116 (pouze po zaškolení)
- nerezervují se ateliéry a dílna scénografie, šatny, sklady ani kabinety či kanceláře
- jak systém funguje a jak ho začít používat čtete [zde](#)

## Manuál pro studenty KALD DAMU v 1.0 (18/10/2017)

Celofakultní prostory se dají rezervovat e-mailem. Rezervace je povinná a bez jejího potvrzení Vám na vrátnici nevydají klíč od prostoru. Více informací najdete na stránkách [DAMU](#).

Divadlo DISK slouží ke zkoušení a uvádění absolventských projektů a nelze ho rezervovat, naproti tomu Studio Řetízek je k dispozici.

### Rozvrh výuky

- Je tvořen také za pomoci aplikace G-Suite a zveřejněn obvykle 14 dnů před začátkem semestru
- Je online dostupný na webových stránkách [DAMU](#)
- Je také vyvěšen na nástěnce před kanceláří KALD
- ten svůj najdete také mezi Jinými kalendáři ve svém školním G-Suite [kontu](#)
- Rozvrh před semestrem připravuje a během semestru v něm úpravy dělá Michal

### Rezervace techniky

*Zcela novým projektem na DAMU je v roce 2017/18 online půjčovna techniky. Díky ní se budete moct detailně seznámit s technickým vybavením, které na škole máme a které je určeno k realizaci studentských projektů. Také si budete moct vytvořit rezervaci na konkrétní techniku na konkrétní termín předem. Po dobu výpůjčky dostanete k dispozici bezpečný ukládací box, kam si vypůjčenou techniku můžete uložit.*

- k přihlášení do systému využijete vašeho školního uživatelského jména
- v online katalogu je přehledně uspořádána technika podle typu (světelná, zvuková, promítací atd.)
- techniku si půjčujete na realizaci konkrétního projektu, který musí nejdříve schválit garant (pedagog)
- na chodbách budou nově zamykatelné boxy, určené právě pro uložení zapůjčené techniky - mezi jednotlivými zkouškami tak nemusíte světla či projektory nechávat v ateliéru a doufat, že vám je nikdo nevezme, ale bezpečně si je uložit
- pravidla systému jsou inspirována pravidly knihovny - pokud věci nevrátíte včas ani po výzvě správce systému, budou vám služby půjčovny v budoucnu omezeny, nebo dokonce můžete díky tomu i nedostudovat
- systém pro nás připravuje [Institut Intermédií](#), společná technologická laboratoř DAMU, FAMU a ČVUT, díky čemuž budete mít možnost si rezervovat i zařízení, které je k dispozici na jiných školách či v Institutu
- Zkušební verze systému bude spuštěna od letního semestru 2017/2018!

### Kde sehnat materiál a kde si uskladnit inscenaci

*Na DAMU i mimo ní je několik školských skladů, kde můžete najít užitečný materiál, rekvizity, boty, kostýmy, scénické prvky i řadu bizarností, které mohou být vhodné pro váš nový klauzurní projekt. A naopak, rekvizity nebo*

## Manuál pro studenty KALD DAMU v 1.0 (18/10/2017)

*kostýmy ze svého dokončeného klauzurního projektu si můžete uložit, pokud uvažujete o jeho dalším veřejném předvádění, nebo na něm ještě plánujete později pracovat.*

### Sklepní sklad KALD

- je ve sklepě DAMU v traktu Řetězová a je rozdělen na dvě části
- v jedné je materiál, který pořídili studenti před vámi a je vám k dispozici pro použití do nových projektů. Jsou tam desky, kýble, pletivo, rámy, polystyrén, televize, kufry, popelnice, trampolína a stovky dalších kousků.
- v druhé části jsou regály a kóje pro uskladnění výpravy k hotovým inscenacím a projektům. Scénu a rekvizity si zde můžete uskladnit na dobu dle domluvy.
- do skladu se můžete podívat v doprovodu Michala, Sváti nebo Pepy.

### Sklad kabinetu scénografie

- nachází se v místnosti R109 a je určen pro materiál a kostýmy k dalšímu použití v rámci výuky, nebo na přípravu klauzurních projektů
- pokud chcete odsud něco použít a nestudujete zrovna scénografii, konzultujte to s pověřeným studentem (pro rok 2017/2018 je to Rufina Bazlová)

### Fundus Divadla DISK

- tvoří ho kostýmy, boty, koberce, uskladněny zejména v prostorech školy v Berouně
- fundus je vám dostupný přes online rezervační systém [zde](#)

### Sklady Divadla DISK

- nacházejí se ve sklepě DAMU a materiál v nich je přednostně určen pro použití v nových inscenacích v DISKu
- pokud však hledáte něco speciálního, nebo si chcete na krátkou dobu půjčit třeba lampičku či zrcadlo, zeptejte se Matěje Landy ([matej.landa@divadlodisk.cz](mailto:matej.landa@divadlodisk.cz), +420 770 122 568) a možná uspějete právě tam

## Klauzurní festival PROCES

- klauzury na KALD probíhají ve formě festivalu Proces, který se koná obvykle na přelomu ledna a února (zimní semester) a na přelomu května a června (letní semester) na DAMU i na jiných místech Prahy
- studenti přihlašují svoje práce a vedení katedry rozhodne o programu festivalu měsíc před jeho konáním
- kromě klauzurních a absolventských projektů zahrnuje diskusní fórum studentů a pedagogů, otevřené hodiny, prezentace zahraničních hostů a další program
- víc informací vám poskytne Michal