

Divadlo v české kultuře I

Povinná literatura:

CÍSAŘ, Jan. Přehled dějin českého divadla. Praha: Akademie múzických umění v Praze, 2006. ISBN 80-7331-072-4.

CÍSAŘ, Jan. Česká divadelní tradice: mýtus, nebo živá skutečnost? Praha: KANT – Karel Kerlický, Akademie múzických umění v Praze, 2011. ISBN 978-80-7437-051-9.

ČERNÝ, František. Kalendárium dějin českého divadla. Praha: Svaz československých divadelních umělců, 1989.

HYVNAR, Jan. Herec v moderním divadle: k divadelním reformám 20. století. Praha: KANT – Karel Kerlický, Akademie múzických umění v Praze, 2011. ISBN 978-80-7437-060-1.

JANOUSSEK, Pavel. Rozměry dramatu: autorský subjekt a vývojové proměny poetiky českého meziválečného dramatu. Praha: Panorama, 1989.

Doporučená literatura:

BURIAN, Emil František. Emil František Burian a jeho program poetického divadla. Praha : Divadelní ústav, 1981, 246 s.

FREJKA, Jiří, PETIŠKOVÁ, Ladislava (ed). Divadlo je vesmír. 1. vyd. Praha : Divadelní ústav, 2004
732 s.

HILAR, Karel Hugo, ŠORMOVÁ, Eva (ed.). O divadle. 1. vyd. Praha : Divadelní ústav, 2002
660 s.

HYVNAR, Jan. O českém dramatickém herectví 20. století. 1. vyd. Praha : Kant, 2008, 319 s.

JOCHMANOVÁ, Andrea. Za prostorem svět. Tvorba Jiřího Frejky ve dvacátých letech 20. století. Vyd. 1. V Brně : Janáčkova akademie múzických umění, 2012
255 s.

Divadelní hry (event.jiná vydání):

ČAPEK, Josef. Ze života hmyzu: komedie o třech aktech s přehrou a epilogem. Praha: ARTUR, 2004. ISBN 80-86216-45-4.

ČAPEK, Karel. Bílá nemoc: drama o třech aktech ve čtrnácti obrazech. Praha: Artur, 2004. ISBN 80-86216-47-0.

DYK, Viktor. Zmoudření dona Quijota: tragédie o pěti dějstvích. Praha: Artur, 2011. ISBN 978-80-87128-71-8.

HILBERT, Jaroslav. Vína: drama o třech dějstvích: (1895). Praha: Bursík & Kohout, 1931.

JIRÁSEK, Alois. Lucerna: divadelní hra o čtyřech jednáních. Praha: Artur, 2005. ISBN 80-86216-49-7.

KLICPERA, Václav Kliment. Čtyři aktovky. Praha: Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1960.

LANGER, František. Periferie: hra o třech dějstvích. Praha: ARTUR, 2010. ISBN 978-80-87128-48-0.

MRŠTÍK, Alois. Maryša. Praha: Artur, 2017. ISBN 978-80-7483-072-3.

PREISSOVÁ, Gabriela. Gazdina roba. Praha: Artur, 2006. ISBN 80-86216-70-5.

STROUPEŽNICKÝ, Ladislav. Naši furianti: obraz života v české vesnici o čtyřech dějstvích. Praha: Artur, 2005. ISBN 80-86216-50-0.

ŠRÁMEK, Fráňa. Léto: hra o třech dějstvích. Praha: Orbis, 1953.

TYL, Josef Kajetán. Dramatické báchorky. Praha: Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění, 1954.

VRCHLICKÝ, Jaroslav. Noc na Karlštejně: veselohra o třech dějstvích. Praha: ARTUR, 2010. ISBN 978-80-87128-41-1.