

Roční výkaz o divadle za rok 2014

Výkaz je součástí Programu statistických zjišťování na rok 2014. Ochrana důvěrnosti údajů je zaručena zákonem č. 89/1995 Sb., o státní statistické službě, ve znění pozdějších předpisů. Údaje se zjišťují pro potřebu Ministerstva kultury, které odpovídá za jejich ochranu. Zpravodajská jednotka je povinna poskytnout všechny požadované údaje. Děkujeme za spolupráci.

Název zpravodajské jednotky	Divadlo DISK
IČO	61384984
Adresa	Karlova 26 Praha 1 116 65
Telefon	234244254
E - mail	disk@divadlodisk.cz
Kraj	Hl.m. Praha,
Vlastní www stránky	Ano
www stránky zpravodajské jednotky	www.divadlodisk.cz

Právní forma zpravodajské jednotky (zakroužkuje se odpovídající právní forma)	Organizační složka státu dle zák. č. 219/2000 Sb. *	11
	Organizační složka kraje dle zák. č. 129/2000 Sb. *	12
	Organizační složka obce dle zák. č. 128/2000 Sb. *	13
	Státní příspěvková organizace dle zák. č. 219/2000 Sb. *	21
	Příspěvková organizace kraje dle zák. č. 129/2000 Sb. *	22
	Příspěvková organizace obce dle zák. č. 128/2000 Sb. *	23
	Státní podnik dle zák. č. 77/1997 Sb. *	30
	Vysoká škola dle zák. č. 111/1998 Sb. *	(32)
	Spolek dle zák. č. 89/2012 Sb. *	40
	Obecně prospěšná společnost dle zák. č. 248/1995 Sb. nebo Ústav dle zák. č. 89/2012 Sb. *	50
	Nadace nebo nadační fond dle zák. č. 89/2012 Sb. *	60
	Církevní organizace dle zák. č. 3/2002 Sb. *	62
	Školská právnická osoba dle zák. č. 561/2004 Sb. *	64
	Verejná obchodní společnost dle zák. č. 90/2012 Sb. *	71
	Komanditní společnost dle zák. č. 90/2012 Sb. *	72
	Společnost s r. o. dle zák. č. 90/2012 Sb. *	73
	Aktivní společnost dle zák. č. 90/2012 Sb. *	74
	Družstvo dle zák. č. 90/2012 Sb. *	75
	Živnostenské oprávnění – fyzická osoba dle zák. č. 455/1991 Sb.; 513/1991 Sb. *	80
	Jiná:	90

* ve znění pozdějších předpisů

I. Popis subjektu k poslednímu dni sledovaného období ¹

Č. ř.	Stálé scény a sály	
	celkem	z toho mimo provoz
a	1	2
0101	2	

Název scény či sálu v provozu	Č. ř.	Projektovaná kapacita	Bezbariérový přístup ²
DISK	0102	120	Ano
Studio Řetizek	0103	40	Ano
	0104		Ne
	0105		Ne

¹ Vyplní všechny zpravodajské jednotky, a to za celý subjekt.

² Vyplní se k odpovídajícímu typu souboru počet daných souborů, součet řádků 0107 až 0114 odpovídá řádku 0106.

³ Vyplní se číselně dle kódu ano = 1, ne = 0.

Č. ř.	Počet souborů podle statutu
a	1
0106	2

Č. ř.	Typ souboru ²	
	a	1
0107	Činoherní	1
0108	Operní	
0109	Operetní	
0110	Muzikálový	
0111	Baletní	
0112	Taneční	
0113	Loutkový	
0114	Jiný	1

Č. ř.	Provoz vlastních dílen ³
a	1
0115	Ano

MUTACE A

- Vyplní a) subjekty, jež jsou organizačními složkami státu, krajů, obcí nebo příspěvkovými organizacemi státu, krajů a obcí a zároveň zřizují jeden nebo více divadelních či tanečních souborů;
b) nestátní neziskové organizace nebo soukromé subjekty, jež nejsou zřizovány státem, kraji, městskými, obecními, ani obvodními úřady a zároveň pravidelně produkuje divadelní a taneční představení.

A. II Personál vykazujícího subjektu k poslednímu dni sledovaného období

Personál	Č. ř.	Stálí zaměstnanci	Dočasní zaměstnanci
a	b	1	2
Herci ²	1201		X
Tanečníci ²	1202		X
z toho sólisté	1203		X
Zpěváci ²	1204		X
z toho sólisté	1205		X
Hudebníci ²	1206		X
z toho sólisté	1207		X
Ostatní umělecký personál ^{2, 3}	1208		X
Umělecký personál celkem ² (součet ř. 1201, 1202, 1204, 1206 a 1208)	1209	0,0	
Umělecko-technický personál ^{2, 4}	1210	8,8	X
Administrativní personál ²	1211	4,7	X
Ostatní personál ²	1212	1,0	
Personál celkem ² (součet ř. 1209 až 1212)	1213	14,5	0,0
Celkový počet pracujících (fyzických) osob ⁵	1214	16	

A. III Inscenace a představení

Druh představení	Č. ř.	Celkový počet inscenací v repertoáru	z toho premiér ⁶	Představení odehraná soubory vykazujícího subjektu		
				v ČR ⁷	z toho na mateřské scéně	v zahraničí
a	b	1	2	3	4	5
Činohra	1301	8	4	85	85	1
Opera	1302					
Opereta	1303					
Muzikál	1304	1	1	16	16	
Balet	1305					
Tanec a pohybové divadlo	1306					
Loutková představení	1307					
Literární večer	1308					
Multimediální představení	1309					
Ostatní	1310	7	5	70	64	2
Celkem	1311	16	10	171	165	3
z toho pro děti a mládež	1312					

Kraj	Č. ř.	Počet představení odehraných vykazujícím subjektem ⁸	Počet návštěvníků na těchto představeních ⁹
Hlavní město Praha	1313	165	13 517
Středočeský kraj	1314		
Jihočeský kraj	1315		
Plzeňský kraj	1316	2	219
Karlovarský kraj	1317		
Ústecký kraj	1318		
Liberecký kraj	1319		
Královéhradecký kraj	1320	2	310
Pardubický kraj	1321		
Kraj Vysočina	1322		
Jihomoravský kraj	1323	2	240
Olomoucký kraj	1324		
Zlínský kraj	1325		
Moravskoslezský kraj	1326		

¹ V řádku 1209 se vykazuje počet dočasných uměleckých pracovníků podle počtu uzavřených smluv s výkonnými umělci či počet aktivních členů občanského sdružení, v řádku 1212 se vykazuje přepočtený počet nebo počet zaměstnanců v případě, že se nejedná o dohody dle Zákoníku práce či počet aktivních členů občanského sdružení.

² Uvede se přepočtený stav.

³ Režisér, dirigent, dramaturg, inspicient, nápověda, choreograf, korepetitor, sborníř, scénograf, kostýmní výtvarník, lightdesigner.

⁴ Zvukař, osvětlovač, jevištní technika, garderoba, vláseknář, maskér a veškeré dílenské profese.

⁵ Zahnuje podnikatele, rodinné příslušníky, zaměstnance apod.

⁶ Vykazují se pouze skutečné premiéry, tzv. obnovené premiéry a druhé premiéry při nastudování ve dvojím obsazení se jako premiéry nevykazují, uvedou se pouze v komentáři.

⁷ Vykazují se představení odehraná v ČR na mateřské scéně i na zájezdech.

⁸ Součet ř. 1313 až 1326 se musí rovnat údajům v tab. A. III, ř. 1311, sl. 3

⁹ Součet ř. 1313 až 1326 se musí rovnat údajům v tab. A. IV, ř. 1411, sl. 4

MUTACE A - dokončení

A. IV Nabízená místa a návštěvníci

Druh představení	Č. ř.	Nabídnutá místa na představeních odehraných soubory vykazujícího subjektu			Počet návštěvníků na představeních odehraných soubory vykazujícího subjektu		
		v ČR	z toho na mateřské scéně ¹	v zahraničí ²	v ČR	z toho na mateřské scéně ⁵	v zahraničí ⁶
a	b	1	2	3	4	5	6
Činohra	1401	9 548	9 548	250	6 637	6 338	90
Opera	1402						
Opereta	1403						
Muzikál	1404	2 127	2 127		1 734	1 734	
Balet	1405						
Tanec a pohybové divadlo	1406						
Loutková představení	1407						
Literární večer	1408						
Multimediální představení	1409						
Ostatní	1410	8 184	7 374	100	5 915	5 045	80
Celkem	1411	19 859	19 049	350	14 286	13 117	170
z toho	pro děti a mládež	1412					
	pro handicapované	1413					

A. V Příjmy resp. výnosy³

	Č. ř.	Celkem v tis. Kč
a	b	1
Tržby za vlastní výkony (výrobky, služby) a za zboží	1501	1 496,0
z toho	příjem ze vstupného ⁴	1 171,0
	honoráře za odehraná představení na zájezdech v ČR	72,0
	honoráře za odehraná představení na zájezdech v zahraničí	
	tržby z prodeje programů, upomínkových předmětů, propagačních materiálů, apod.	1,0
	Příspěvky, dotace a granty na provoz ze státního rozpočtu	8 767,0
Příspěvky, dotace a granty na provoz z rozpočtu kraje	1507	
Příspěvky, dotace a granty na provoz z rozpočtu obce	1508	120,0
Příspěvky, dotace a granty na provoz od ostatních subjektů	1509	
Příspěvky, dotace a granty na provoz ze zahraničí	1510	250,0
z toho z fondů EU	1511	250,0
Dary a sponzorské příspěvky	1512	20,0
Ostatní provozní výnosy výše neuvedené	1513	715,0
Příjmy (výnosy) celkem (ř. 1501 + ř. 1506 až 1510 + ř. 1512 + ř. 1513)	1514	11 368,0
Dotace a granty na investice ze státního rozpočtu	1515	500,0
Dotace a granty na investice z rozpočtu kraje	1516	
Dotace a granty na investice z rozpočtu obce	1517	
Dotace a granty na investice od ostatních subjektů	1518	
Dotace a granty na investice ze zahraničí	1519	
z toho z fondů EU	1520	
Dotace a granty na investice celkem (součet ř. 1515 až 1519)	1521	500,0
Vlastní vklady ⁵	1522	5 138,0

A. VI Výdaje resp. náklady⁵

	Č. ř.	Celkem v tis. Kč	
a	b	1	
Spotřeba materiálu, energie, zboží a služeb	1601	3 747,0	
z toho nájmy	1602	1,0	
Osobní náklady ⁶ (součet ř. 1604 až 1607)	1603	8 103,0	
v tom	mzdy	5 215,0	
	ostatní osobní náklady (mimo autorské honoráře)	1 113,0	
	náklady na zdravotní a sociální pojištění	1 775,0	
	ostatní sociální náklady	1607	
	Autorské honoráře ⁷	1608	325,0
Daně a poplatky (bez daně z příjmů)	1609	2,0	
Daň z příjmů (účt. skupina 59)	1610		
Odpisy dlouhodobého majetku	1611	3 788,0	
Ostatní provozní náklady výše neuvedené	1612	179,0	
Výdaje (náklady) celkem (součet ř. 1601 + ř. 1603 + ř. 1608 až 1612)	1613	16 144,0	
Investiční výdaje (na hmotný a nehmotný majetek) celkem	1614	985,0	
v tom	hmotný majetek ⁸	985,0	
	nehmotný majetek ⁹	1616	

A. VII Vstupné

	Č. ř.	Nejvyšší cena vstupného	Nejnižší cena vstupného
a	b	1	2
Celková ¹⁰	1701	150	30
z toho na jednotlivé druhy	činohra	1702	120
	opera	1703	
	opereta	1704	
	muzikál	1705	150
	balet	1706	
	tanec a pohybové divadlo	1707	
	loutková představení	1708	
	literární večer	1709	
	multimediální představení	1710	
	ostatní	1711	120

Slevy pro handicapované	Č. ř.	Ano	Výše slevy v [%]	Ne
a	b	1	2	3
Možnost slevy pro handicapované	1712	x	33	

A. VIII Hostující soubory

	Č. ř.	Počet	
a	b	hostující soubory celkem	z toho soubory ze zahraničí
		1	2
Soubory	1801	8	1
Představení	1802	8	1
Nabízená místa	1803	1 048	158
Návštěvníci	1804	710	114

¹ Ukazatel v tomto sloupci se určí dle následujícího příkladu - umělecký obor činohra:

inscenace X: 800 míst krát 12 uvedení = 9 600 míst

inscenace Y: 720 míst krát 8 uvedení = 5 760 míst

inscenace Z: 815 míst krát 15 uvedení = 12 075 míst

místa nabízená pro činohru v sledovaném roce celkem = 27 435 míst.

² Ukazatel v tomto sloupci je možno odhadnout, v tom případě je nutno toto uvést v komentáři.

³ Údaje se uvádějí za běžný rok.

⁴ Představení na vlastní scéně ve vlastní režii, vč. paušální tržby za prodaná představení.

⁵ Vložené finanční prostředky z vlastních zdrojů (rezerv apod.).

⁶ Nezapočítávají se autorské honoráře.

⁷ Autorskými honoráři se zde rozumí honoráře výkonným umělcům (herci, režiséři, hudebníci, dirigenti, apod.) a tantiémy.

⁸ Vstupní cena vyšší než 40 000 Kč a provozně-technické funkce delší než jeden rok (§ 26 ZDP).

⁹ Vstupní cena vyšší než 60 000 Kč a doba použitelnosti delší než jeden rok (§ 32a ZDP).

¹⁰ Ukazatel se určuje jako nejvyšší a nejnižší vstupné určené ze všech představení odehraných v režii vykazujícího subjektu či v koprodukcí.

A. a B. IX Elektronická rezervace vstupenek - VYPLNÍ MUTACE A i B

Elektronická rezervace		Č. F.	Ano	Ne
a		b	1	3
Možnost elektronické rezervace vstupenek	prostřednictvím on-line formulářů	2901	Ano	
	prostřednictvím elektronické pošty	2902	Ano	
	prostřednictvím služby eTicket	2903	Ne	

Případné připojení komentáře s doplňujícími nebo vysvětlujícími údaji je vítáno.

Odesláno dne: 20.3.2015 14:00:13	Razítko: Divadlo DISK Jméno (hůlkovým písmem) a podpis vedoucího zpravodajské jednotky: tereza.sochova@divadlodisk.cz	Výkaz vyplnil - jméno (hůlkovým písmem) a podpis: Tereza Sochová Telefon: 234244254 e – mail: ssss
-------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------