

## Roční výkaz o divadle za rok 2011

Výkaz je součástí Programu statistických zjišťování na rok 2011. Ochrana důvěrnosti údajů je zaručena zákonem č. 89/1995 Sb., o státní statistické službě, ve znění pozdějších předpisů. Údaje se zjišťují pro potřebu Ministerstva kultury, které odpovídá za jejich ochranu. Zpravodajská jednotka je povinna poskytnout všechny požadované údaje. Děkujeme za spolupráci.

<b>Název zpravodajské jednotky</b>	
	Divadlo DISK
<b>IČO</b>	61384984
<b>Adresa</b>	Karlova 26 Praha 1 116 65
<b>Telefon</b>	234244254
<b>E - mail</b>	disk@divadlodisk.cz
<b>Kraj</b>	Hl.m. Praha, Praha
<b>Vlastní www stránky</b>	Ano
<b>www stránky zpravodajské jednotky</b>	www.divadlodisk.cz

Právní forma zpravodajské jednotky (zakroužkuje se odpovídající právní forma)	Organizační složka státu dle zák. č. 219/2000 Sb. *	11
	Organizační složka kraje dle zák. č. 129/2000 Sb. *	12
	Organizační složka obce dle zák. č. 128/2000 Sb. *	13
	Státní příspěvková organizace dle zák. č. 219/2000 Sb. *	21
	Příspěvková organizace kraje dle zák. č. 129/2000 Sb. *	22
	Příspěvková organizace obce dle zák. č. 128/2000 Sb. *	23
	Státní podnik dle zák. č. 111/1990 Sb. *	30
	Vysoká škola dle zák. č. 111/1998 Sb. *	(32)
	Sdružení (svaz, spolek, společnost, odbory, klub aj.) dle zák. 83/1990 *	40
	Obecně prospěšná společnost dle zák. č. 248/1995 Sb. *	50
	Nadace nebo nadační fond dle zák. č. 227/1997 Sb. *	60
	Církevní organizace dle zák. č. 3/2002 Sb. *	62
	Školská právnická osoba dle zák. č. 561/2004 Sb. *	64
	Veřejná obchodní společnost dle zák. č. 513/1991 Sb. *	71
	Komanditní společnost dle zák. č. 513/1991 Sb. *	72
Společnost s r. o. dle zák. č. 513/1991 Sb. *	73	
Aktivní společnost dle zák. č. 513/1991 Sb. *	74	
Družstvo dle zák. č. 513/1991 Sb. *	75	
Živnostenské oprávnění – fyzická osoba dle zák. č. 455/1991 Sb.; 513/1991 Sb. *	80	
Jiná:	90	

### I. Popis subjektu k poslednímu dni sledovaného období <sup>1</sup>

\* ve znění pozdějších předpisů

Č. ř.	Stálé scény a sály	
	celkem	z toho mimo provoz
a	1	2
0101	2	0

  

Název scény či sálu v provozu	Č. ř.	Projektovaná kapacita	Bezbariérový přístup <sup>3</sup>
1	a	2	3
DISK	0102	120	Ano
Studio Řetizek	0103	40	Ano
	0104		Ne
	0105		Ne

Č. ř.	Počet souborů podle statutu
a	1
0106	2

Č. ř.	Typ souboru <sup>2</sup>	
	b	1
0107	Činoherní	1
0108	Operní	0
0109	Operetní	0
0110	Muzikálový	0
0111	Baletní	0
0112	Taneční	0
0113	Loutkový	0
0114	Jiný	1

Č. ř.	Provoz vlastních děl <sup>3</sup>
a	1
0115	Ano

<sup>1</sup> Vyplní všechny zpravodajské jednotky, a to za celý subjekt.

<sup>2</sup> Vyplní se k odpovídajícímu typu souboru počet daných souborů, součet řádků 0107 až 0114 odpovídá řádku 0106.

<sup>3</sup> Vyplní se číselně dle kódu ano = 1, ne = 0.

## MUTACE A

Vyplní a) subjekty, jež jsou organizačními složkami státu, krajů, obcí nebo příspěvkovými organizacemi státu, krajů a obcí a zároveň zřizují jeden nebo více divadelních či tanečních souborů;

b) nestátní neziskové organizace nebo soukromé subjekty, jež nejsou zřizovány státem, krajem, městskými, obecními, ani obvodními úřady a zároveň pravidelně produkují divadelní a taneční představení.

### A. II Personál vykazujícího subjektu k poslednímu dni sledovaného období

### A. III Inscenace a představení

Personál	Č. ř.	Stálí zaměstnanci	Dočasní zaměstnanci <sup>1</sup>
a	b	1	2
Herci <sup>2</sup>	1201	0,0	X
Tanečníci <sup>2</sup>	1202	0,0	X
z toho sólisté	1203	0,0	X
Zpěváci <sup>2</sup>	1204	0,0	X
z toho sólisté	1205	0,0	X
Hudebníci <sup>2</sup>	1206	0,0	X
z toho sólisté	1207	0,0	X
Ostatní umělecký personál <sup>2,3</sup>	1208	0,0	X
Umělecký personál celkem <sup>2</sup> (součet ř. 1201, 1202, 1204, 1206 a 1208)	1209	0,0	0,0
Umělecko-technický personál <sup>2,4</sup>	1210	8,3	X
Administrativní personál <sup>2</sup>	1211	4,6	X
Ostatní personál <sup>2</sup>	1212	0,5	0,0
Personál celkem <sup>2</sup> (součet ř. 1209 až 1212)	1213	13,4	0,0
Celkový počet pracujících (fyzických) osob <sup>5</sup>	1214	17,0	0,0

Druh představení	Č. ř.	Celkový počet inscenací v repertoáru	z toho premiér <sup>6</sup>	Představení odehraná soubory vykazujícího subjektu			Představení odehraná hostujícími soubory <sup>7</sup>		
				v ČR <sup>8</sup>	z toho na mateřské scéně	v zahraničí	celkem	na mateřské scéně	zahraniční soubory
a	b	1	2	3	4	5	6	7	8
Činohra	1301	14	9	162	157	3	0	0	0
Opera	1302	0	0	0	0	0	0	0	0
Opereta	1303	0	0	0	0	0	0	0	0
Muzikál	1304	0	0	0	0	0	0	0	0
Balet	1305	0	0	0	0	0	0	0	0
Tanec a pohybové divadlo	1306	0	0	0	0	0	0	0	0
Loutková představení	1307	0	0	0	0	0	0	0	0
Literární večer	1308	0	0	0	0	0	0	0	0
Multimediální představení	1309	0	0	0	0	0	0	0	0
Ostatní	1310	0	0	0	0	0	0	0	0
Celkem	1311	14	9	162	157	3	0	0	0
z toho pro děti a mládež	1312	1	1	8	7	0	0	0	0

<sup>1</sup> V řádku 1209 se vykazují počet dočasných uměleckých pracovníků podle počtu uzavřených smluv s výkonnými umělci či počet aktivních členů občanského sdružení, v řádku 1212 se vykazují přepočtený počet nebo počet zaměstnanců v případě, že se nejedná o dohody dle Zákoníku práce či počet aktivních členů občanského sdružení.

<sup>2</sup> Uvede se přepočtený stav.

<sup>3</sup> Režisér, dirigent, dramaturg, inspicient, nápověda, choreograf, korepétitor, sborníř, scénograf, kostýmní výtvarník, lightdesigner.

<sup>4</sup> Zvukař, osvětlovač, jevištní technika, garderoba, vlásenkář, maskér a veškeré dílenské profese.

<sup>5</sup> Zahnuje podnikatele, rodné příslušníky, zaměstnance apod.

<sup>6</sup> Vykazují se pouze skutečné premiéry, tzv. obnovené premiéry a druhé premiéry při nastudování ve dvojím obsazení se jako premiéry nevykazují, uvedou se pouze v komentáři.

<sup>7</sup> Vykazují se představení hostujících souborů odehraná v režii vykazujícího subjektu či v koproduci, a to uvedená na mateřské scéně i na cizích scénách.

<sup>8</sup> Vykazují se představení odehraná v ČR na mateřské scéně i na zájezdech.

## MUTACE A - dokončení

Č. ř.	Kraj	Počet představení odehraných vykazujícím subjektem <sup>1</sup>	Počet návštěvníků na představeních odehraných soubory vykazujícího subjektu
a	b	1	2
1313	Hlavní město Praha	157	12 686
1314	Středočeský kraj		
1315	Jihočeský kraj		
1316	Plzeňský kraj		
1317	Karlovarský kraj		
1318	Ústecký kraj	1	436
1319	Liberecký kraj		

Č. ř.	Kraj	Počet představení odehraných vykazujícím subjektem <sup>1</sup>	Počet návštěvníků na představeních odehraných soubory vykazujícího subjektu
a	b	1	2
1320	Královéhradecký kraj	3	354
1321	Pardubický kraj		
1322	Kraj Vysočina		
1323	Jihomoravský kraj	1	265
1324	Olomoucký kraj		
1325	Zlínský kraj		
1326	Moravskoslezský kraj		

### A. IV Nabízená místa a návštěvníci

Druh představení	Č. ř.	Nabídnutá místa na představeních odehraných soubory vykazujícího subjektu			Počet návštěvníků na představeních odehraných soubory vykazujícího subjektu			Nabízená místa na všech představeních odehraných hostujícími soubory <sup>2</sup>		Počet návštěvníků na představeních odehraných hostujícími soubory	
		v ČR	z toho na mateřské scéně <sup>3</sup>	v zahraničí <sup>4</sup>	v ČR	z toho na mateřské scéně	v zahraničí <sup>4</sup>	celkem	z toho soubory ze zahraničí	celkem	z toho soubory ze zahraničí
a	b	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Činohra	1401	17 635	16 485	610	13 741	12 868	571	0	0	0	0
Opera	1402	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Opereta	1403	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Muzikál	1404	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Balet	1405	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Tanec a pohybové divadlo	1406	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Loutková představení	1407	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Literární večer	1408	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Multimediální představení	1409	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Ostatní	1410	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Celkem	1411	17 635	16 485	610	13 741	12 868	571	0	0	0	0
z toho	pro děti a mládež	1412	660	560	0	389	307	0	0	0	0
	pro handicapované	1413									

### A. V Příjmy resp. výnosy<sup>5</sup>

a	Č. ř.	Celkem v tis. Kč
b	1	
Tržby za vlastní výkony (výrobky, služby) a za zboží	1501	1 369,0
z toho	příjem ze vstupného <sup>6</sup>	808,0
	honoráře za odehraná představení na zájezdech v ČR	25,0
	honoráře za odehraná představení na zájezdech v zahraničí	56,0
	tržby z prodeje programů, upomínkových předmětů, propagačních materiálů, apod.	0,0
Příspěvky, dotace a granty na provoz ze státního rozpočtu	1506	7 903,0
Příspěvky, dotace a granty na provoz z rozpočtu kraje	1507	0,0
Příspěvky, dotace a granty na provoz z rozpočtu obce	1508	140,0
Příspěvky, dotace a granty na provoz od ostatních subjektů	1509	0,0
Příspěvky, dotace a granty na provoz ze zahraničí	1510	0,0
z toho z fondů EU	1511	0,0
Dary a sponzorské příspěvky	1512	57,0
Ostatní provozní výnosy výše neuvedené	1513	1 654,0
Příjmy (výnosy) celkem (ř. 1501 + ř. 1506 až 1510 + ř. 1512 + ř. 1513)	1514	11 123,0
Dotace a granty na investice ze státního rozpočtu	1515	1 015,0
Dotace a granty na investice z rozpočtu kraje	1516	0,0
Dotace a granty na investice z rozpočtu obce	1517	0,0
Dotace a granty na investice od ostatních subjektů	1518	0,0
Dotace a granty na investice ze zahraničí	1519	0,0
z toho z fondů EU	1520	0,0
Dotace a granty na investice celkem (součet ř. 1515 až 1519)	1521	1 015,0
Vlastní vklady <sup>7</sup>	1522	136,0

### A. VI Výdaje resp. náklady<sup>5</sup>

a	Č. ř.	Celkem v tis. Kč
b	1	
Spotřeba materiálu, energie, zboží a služeb	1601	3 534,0
z toho nájem	1602	6,0
Osobní náklady <sup>8</sup> (součet ř. 1604 až 1607)	1603	5 620,0
v tom	mzdy	3 484,0
	ostatní osobní náklady (mimo autorské honoráře)	825,0
	náklady na zdravotní a sociální pojištění	1 291,0
	ostatní sociální náklady	20,0
Autorské honoráře <sup>9</sup>	1608	66,0
Daně a poplatky (bez daně z příjmů)	1609	0,0
Daň z příjmů (účet skupina 59)	1610	0,0
Odpisy dlouhodobého majetku	1611	3 814,0
Ostatní provozní náklady výše neuvedené	1612	358,0
Výdaje (náklady) celkem (součet ř. 1601 + ř. 1603 + ř. 1608 až 1612)	1613	13 392,0
Investiční výdaje (na hmotný a nehmotný majetek) celkem	1614	1 016,0
v tom	hmotný majetek <sup>10</sup>	1 016,0
	nehmotný majetek <sup>11</sup>	0,0

### A. VII Vstupné

a	Č. ř.	Nejvyšší cena vstupného	Nejnižší cena vstupného	
b	1	2		
Celková <sup>12</sup>	1701	120	30	
z toho na jednotlivé druhy	činohra	1702	120	30
	opera	1703	0	0
	opereta	1704	0	0
	muzikál	1705	0	0
	balet	1706	0	0
	tanec a pohybové divadlo	1707	0	0
	loutková představení	1708	0	0
	literární večer	1709	0	0
	multimediální představení	1710	0	0
	ostatní	1711	0	0

Slevy pro handicapované	Č. ř.	Ano	Výše slevy v [%]	Ne
a	b	1	2	3
Možnost slevy pro handicapované	1712	×	33	

<sup>1</sup> Součet se musí rovnat údajům v tab. A. III, ř. 1311, sl. 3

<sup>2</sup> Vypíňují pouze subjekty, jež ve své režii uvedly ve sledovaném období představení jiných divadelních subjektů, jinak přejít na tabulku V.; pokud byla představení odehrána na cizích scénách je možno ukazatel odhadnout, v tom případě je nutno toto uvést v komentáři.

<sup>3</sup> Ukazatel v tomto sloupci se určí dle následujícího příkladu - umělecký obor činohra:  
inscenace X: 800 míst krát 12 uvedení = 9 600 míst  
inscenace Y: 720 míst krát 8 uvedení = 5 760 míst  
inscenace Z: 815 míst krát 15 uvedení = 12 075 míst

místa nabízená pro činohru v sledovaném roce celkem = 27 435 míst.

<sup>4</sup> Ukazatel v tomto sloupci je možno odhadnout, v tom případě je nutno toto uvést v komentáři.

<sup>5</sup> Údaje se uvádějí za běžný rok.

<sup>6</sup> Představení na vlastní scéně ve vlastní režii, vč. paušální tržby za prodaná představení.

<sup>7</sup> Vložené finanční prostředky z vlastních zdrojů (rezerv apod.).

<sup>8</sup> Nezapočítávají se autorské honoráře.

<sup>9</sup> Autorskými honoráři se zde rozumí honoráře výkonným umělcům (herci, režiséři, hudebníci, dirigenti, apod.) a tantiény.

<sup>10</sup> Vstupní cena vyšší než 40 000 Kč a provozně-technické funkce delší než jeden rok (§ 26 ZDP).

<sup>11</sup> Vstupní cena vyšší než 60 000 Kč a doba použitelnosti delší než jeden rok (§ 32a ZDP).

<sup>12</sup> Ukazatel se určuje jako nejvyšší a nejnižší vstupné určené ze všech představení odehraných v režii vykazujícího subjektu či v koprodukcí.

**A. a B. VIII Elektronická rezervace vstupenek<sup>9</sup> - VYPLNÍ MUTACE A i B**

Elektronická rezervace		Č. ř.	Ano	Odhad takto rezervovaných vstupenek [%]	Ne
a		b	1	2	3
Možnost elektronické rezervace vstupenek	prostřednictvím on-line formulářů	2801	×	80	
	prostřednictvím elektronické pošty	2802	×	5	
	prostřednictvím služby eTicket	2803		0	×

**Případné připojení komentáře s doplňujícími nebo vysvětlujícími údaji je vítáno.**

<b>Odesláno dne:</b> 29.3.2012 10:31:15	<b>Razítko:</b> Divadlo DISK  <b>Jméno (hůlkovým písmem) a podpis vedoucího zpravodajské jednotky:</b>	<b>Výkaz vyplnil - jméno (hůlkovým písmem) a podpis:</b> Tereza Sochová  <b>Telefon: 234244254</b>  <b>e – mail: tereza.sochova@divadlodisk.cz</b>
--	---	---