

10:00 - 12:00 Hlasová dílna - Michaela Raisová

Zkusíme si najít a rozeznít vlastní hlas, zjistíme, kde máme dechovou oporu a jak nám může pomoci do plného, znělého hlasu. Přes práci s tělem a hlasem se postupně dostaneme až k textu. Práce bude probíhat jednotlivě, ve dvojicích i ve skupinách a v neposlední řadě nám půjde o to, abychom byli schopni se naladit na druhého člověka a společně soustředěně a kreativně jednali, aniž bychom zapomínali na to, že jde o hru.

Studio Řetízek – 120 min, limit: 10 účastníků

13:10 – 14:40 Dílna Masky - Zdena Kratochvílová

Setkání s neutrální maskou v duchu metody prof. Jacquese Lecoqa. Budeme zkoumat, co žádá a nabízí neutrální maska, jak tělo sděluje charakter, vyjadřuje podstatu lidských stavů. Než se s maskou začneme pohybovat v prostoru, naladíme tělo přes představu živlů.

Velký taneční sál DAMU – 90 min, limit 10 účastníků

15:00 – 16:00 Nícení - Zuzana Pitterová

Premiéra audioknihy Zuzany Pitterové dle předlohy Ivany Myškové. Karimatka, čaj a bábovka vás nemine. Doražte! Čtou: Anna Dosoudilová, Tereza Causidisová, Michaela Raisová.

Zpívá: Jan Večeřa, Hudba: Tereza Koláčková.

R 312 – 60 min

15:40 – 16:00 Hokejisti**HOST FESTIVALU**

V Pohodě collective ve spolupráci s organizací Pohoda o.p.s.

Bude to krátké, bude to jedinečné, bude to divadlo. Představení dospělých lidí s mentálním postižením. Makali jsme na tom půl roku a někdy to má i osm minut, tak bacha, ať to nepropásnete!

V režii a pod vedením Terezy Koláčkové. **Studio Řetízek – 20 min**

16:05 – 16:30 Zahájení festivalu – Studio Řetízek – 25 min**16:30 – 17:40 Autorské pokusy – Osobité klauzurní výstupy studentů KATaP**

Účinkují: Martin Třešňák, Tereza Causidisová, František Čejka, Bára Purmová, Jan Večeřa, Maryana Kozak, Petr Besta, Pavel Zajíček

Studio Řetízek - 90 min

18:00 – 19:00 Sestry v roji – Divadlo Boršč**HOST FESTIVALU**

Premiéra nového dílu z našeho sesterského života. Jsme dobré chovatelky? Lze zachránit trubce? Kdo kraluje v úlu? Neúprosná ženská logika v souboji s neúprosnou přírodou. Volně inspirováno A. P. Čechovem a životem v roji. Hrají a pečují: Eva Čechová a Hanka Malaníková. **Studio Řetízek – 60 min**

19:15 – 20:15 Bahno staré Prahy – Přednes na dobrou noc

Přinášíme pravdivý obraz odvrácené tváře pražského podsvětí, s jeho hrdiny, figurkami a barvitými příběhy Milči Žrouta, Zlatovlasé Elsy a Andy Podborské.

Text: Pražské bahno – J. K. Kukla. Účinkují: Tereza Causidisová, Denisa Nesvačilová, Maryana Kozak.

Studio Řetízek – 60 min

20:30 – 21:30 Anna D. - Koncert

Hrají a zpívají: Anna Drábková (zpěv, cajón, perkuse, kytara), Petr Olejník (baskytara), Jan Drábek (kytara, zpěv). **Studio Řetízek - 60 min, vstup: 50 Kč**

PROGRAM NABLÍZKO

SOBOTA 28. února 2015

09:00 – 12:00 Dílna Divadelní antropologie – Jana Pilátová

Během dílny budeme společně sledovat krátký videozáznam divadelně-antropologické akce a učit se navzájem tím, čeho si kdo všímá a jak to chápe.

R 210 – 180 min

10:00 – 11:30 Latinskoamerické tance – Isabel Cristina Mendoza

Dopřejte radost svému tělu a přijďte se naučit a zatancovat si právě latinskoamerické tance, pod vedením studentky Isabely Cristiny Mendozy. „Bringing joy to your body through latino dances!“

Velký taneční sál DAMU – 120 min

12:15 – 14:15 Experimentální dialogické jednání – Stanislav Suda

Otevřená dílna dialogického jednání pro pokročilé, tedy ty, kteří už mají s DJ osobní zkušenost, a přesto chtějí přijít. Určeno pro 12 aktivních účastníků z řad pokročilých a jakýkoli počet diváků-zájemců. Asistent: Stanislav Suda.

Velký taneční sál DAMU – 120 min

14:30 – 15:00 Nežer mě!

Přijďte si zapochybovat. Buďte svědky nelítostného boje. Autorské představení Marie Jarošové, dramaturgická spolupráce Anna Dosoudilová, výtvarná spolupráce a realizace loutky Kateřina Bartošová. **Studio Řetízek – 30 min**

15:05 – 15:35 Jak se vzdorokrál potkal s paní Výrcoufovou

Absolventská autorská prezentace Oskara Bábka.

Studio Řetízek – 30 min

16:30 – 17:30 Jsem filmař!

HOST FESTIVALU

Jihočeský autorský večer Stanislava Sudy a (kdo by to byl řekl) pěveckého učitelského sboru. Účinkují: Stanislav Suda a pěvecký učitelský sbor.

K 107 – 60 min

18:00 – 19:00 Bylo nebylo ve sladké Francii

Autorské představení inspirované starými francouzskými romantickými příběhy plných lásky, krásných žen, odvážných mužů, intrik a cinkajících čepelí...

Svět těchto příběhů je v mnohém naivní a úsměvný, přesto však neztrácí poezii, kouzlo, ale i šarm a vtip. Účinkují: Tereza Causidisová, Maryana Kozak, Tereza Koláčková, Jan Večeřa, Pavel Zajíček.

Divadlo Disk DAMU – 60 min, vstup: 80 Kč, snížené 50 Kč

19:30 – 20:00 Věci

Koláž spojená tématem věci. Otázky hromadění, vyhazování, recyklování, hledání a (ne)potřebnosti věcí. Jaká je vaše oblíbená věc? Co vyhodit a co nevyhodit? Přijďte si udělat pořádek ve věcech. Autorské absolventské představení Michaely Tůmové.

Studio Řetízek – 30 min

20:30 – 21:30 Kabája – koncert

Ženský rockfolk pro muže i pro lidi.

Divadlo Disk – 60 min, vstup: 50 Kč

NABLÍZKO

NEDĚLE 1. Března 2015

09:00 – 11:00 Pohybová dílna – Michaela Tůmová

Uvědomění se svého těla jinak, práce s představou v pohybu, dotek, hledání vlastního pohybového výrazu. Dílna vychází z mých zkušeností na KATaP a rozličných pohybových divadelních workshopů. Velký sál DAMU- 120 min

09:00 – 11:00 Workshop divadelní improvizace – Martin Třešňák

Budeme kombinovat přístup katedry Autorské tvorby a Imprologie. Prostě si budeme hrát, zbytek si vysvětlíme na místě. K 107 – 120 min

11:15 – 12:45 Dílna Přednesu – Ada Fryntová

Že umíme číst, o tom jsme přesvědčeni všichni. Umíme to ale opravdu? Přijďte se seznámit s přístupem k textu, který vytvořila se svým manželem, překladatelem a básníkem Emanuele Fryntou, paní Ada Fryntová. Pedagožka řeči a přednesu a dlouholetá spolupracovnice prof. Ivana Vyskočila. Studio Řetízek – 90 min

11:15 – 13:15 Dílna s Petrem Vášou

HOST FESTIVALU

Fyzické básnictví „pro každého“ je soubor pohybových, hlasových, výtvarných a řečových cvičení, her a námětů k tvorbě pro jednoho nebo více „aktérů“. Cvičení a hry jsou jednoduché a nevyžadují žádné zvláštní předběžné znalosti. Lektor: Petr Váša – fyzický básník, literát, skladatel, performer a výtvarník R 312 – 90 min

13:20 – 13:40 Představení nakladatelství MAKE*detail a Almanachu textů studentů katedry autorské tvorby.

Studio Řetízek – 20 min

13:40 – 14:50 Dílna Autorského čtení – Přemysl Rút

Čtení jako verifikace a autorizace textu. Při zdárném autorském čtení se čtoucí navozuje se čteným textem, s druhými účastníky i sám se sebou zpětné vazby. Z nich se pak lépe seznamuje s tím, co vlastně napsal. A snad každý postupně objevuje svoji řeč, svoji mohoucnost, svůj výraz a příběh. (podle I. Vyskočila) *Zájemci o dílnu necht' si přinesou vlastní krátký prozaický (co do formy) text.* Studio Řetízek - 70 min

15:00 – 16:00 Milena má problém!

HOST FESTIVALU

Vdát se? Za něj? Nikdy!!! Závěrečné autorské představení Šárky Vaculíkové na Katedře autorské tvorby a pedagogiky. **Divadlo Disk – 60 min**, vstup: 80 Kč, snížené 50 Kč

16:15 – 17:15 Fyzické básnění Petra Váši

HOST FESTIVALU

Fyzické básnictví je zvláštní způsob práce s jazykem, který kromě běžné mluvené, psané a zpívané řeči používá také řeč výrazových a tanečních pohybů, zvuků, gest a obrazů Petr Váša – fyzický básník, literát, skladatel, performer a výtvarník **K 107 – 60 min**

17:45 – 18:45 Já doufám v Tebe (Žalm 55)

HOST FESTIVALU

Pocta statečným ženám Miladě Horákové a Růžene Vackové. Z jejich dopisů z vězení čtou Pavla Sovová a Irena Pulicarová. **Studio Řetízek – 60 min**

19:00 – 20:00 V půlnoční hodinu

Vánoce nablízko? Proč ne! Na půlnoční mši zavítají i ti, pro které je kostel po většinu roku jen zaběhaná dekorace náměstí či návsi. Někdo jde kvůli atmosféře, někdo se tu potkává s blízkými... a Ondřej jde proto, aby Báře řekl, že ji má rád... Vánoční autorské představení, které je výsledkem společné spolupráce kateder autorské tvorby a alternativního divadla. **Divadlo Disk - 60 min** – vstup: 80 Kč, snížené 50 Kč

21:00 – 22:00 Koncert Jana Večeři - HUDEBNÍ TEČKA FESTIVALU

Divadlo Disk - 60 min, vstup: 50 Kč