

## NEDELE 2/2

## STŘEDA 5/2

## ČTVRTEK 6/2

## PÁTEK 7/2

19:00 **ČLOVÍČEK**  
představení - DIVUS

11:00 **O ZLATÉ RYBCE**  
představení | Řetízek

11:00 **NEW WORLD SYMPHONY**  
prezentace | R 102

11:00 **ČTYŘI ROZPLYNUTÍ**  
performance - začátek v R 116

## PONDĚLÍ 3/2

18:00 **PO\_AP-\_AP+**  
vernisaž a performance | Studio hrdinů

12:00 **OD PRVKŮ K SYNTÉZE**  
otevřená hodina | R 302

12:00 **HLAVA HLAVA HLAVA**  
představení | K 107

11:30 **9SOL / SPACESOCK - MĚSIČNÍ SYMFONIE**  
představení - R 213

12:30 **LOUTKY PŘED KAMEROU**  
prezentace / diskuze | R 202

12:30 **HLAVA HLAVA HLAVA**  
představení | K 107

12:00 **9SOL / KUKY A BULHARKA**  
představení - R 213

12:30 **9SOL / PRAVDA ČTYŘ KRVÍ**  
představení - R 213

## ÚTERÝ 4/2

15:00 **SPÍCÍ KRÁLOVSTVÍ**  
představení pro děti | R 302

13:30 **PROCES**  
diskuze | R 202

13:30 **PROCES**  
diskuze | R 202

13:00 **9SOL / PUPPETMAN**  
představení - R 213

13:30 **ČTYŘI ROZPLYNUTÍ**  
performance - začátek v R 116

16:00 **KLAUZURY KABINETU SCÉNOGRAFIE**  
vernisaž

R 108,  
R 109,  
R 110,  
R 111,  
R 112

**KNOWTILUS**  
vernisaž - Řetízek

**LÁSKA P A VÁŠEŇ B**  
představení | Řetízek

15:00 **PROCES**  
diskuze | R 202

15:30 **SÁM SOBĚ NAPOSPAS**  
představení  
Divadlo DISK

15:00 **PROCES**  
diskuze | R 202

15:30 **NEUTRÁLNÍ MASKA** - mluvicí tělo  
otevřená hodina | R 102

16:30 **BITVA O JERUZALEM**  
představení | Divadlo DISK

15:00 **NEUTRALITA A ŠÍLENSTVÍ PER-FORMERŮ** otevřená hodina - R 102

15:30 **9SOL**  
prezentace - R 202

16:30 **PROCES**  
diskuze | R 202

19:30 **STOPAŘ**  
představení | Divadlo DISK

18:00 **ANTIKÓDY**  
představení | Divadlo DISK

18:30 **JOHN SINCLAIR: UMĚNÍ BRAKU ON AIR**  
představení  
DISKafé

**MÁJ**  
otevřená hodina  
R 302

18:00 **WILL SHE EAT ME !?**  
představení | Řetízek

18:30 **REGULACE INTIMITY:**  
Bojím se, stydím se, doufám a miluji  
představení | Divadlo DISK

17:00 **PROCES**  
diskuze | R 202

19:00 **FESTIVALOVÝ VEČÍREK** - party  
R 101 | Malírna

KLAUZURY KABINETU SCÉNOGRAFIE - výstava - R 108, R 109, R 110, R 111, R 112

KLAUZURY KABINETU SCÉNOGRAFIE - výstava - R 108, R 109, R 110, R 111, R 112

PO\_AP-\_AP+ - výstava - Studio hrdinů

KLAUZURY KABINETU SCÉNOGRAFIE - výstava - R 108, R 109, R 110, R 111, R 112

**95 SOL / KUKY A BULHARKA** 30 min  
Milostný příběh plyšové dvojice aneb Když se 2+2 dají dohromady. Podle skutečné události.  
S: Kateřina Dvořáková – 2. mgr. He  
P: Tomáš Měcháček, Marek Bečka

**95 SOL / SPACESOCK - MĚSÍČNÍ SYMFONIE** 20 min  
Je 16. července 1969. Pro mladého muže nastal „ten“ den. Dnes letí na Měsíc... Příběh zapomenuté ponožky.  
S: Tom Hron – 2. mgr. He  
P: Tomáš Měcháček, Marek Bečka

**95 SOL / PRAVDA ČTYŘ KRVI** 20 min  
Opravdu klasifikoval Jan Jánský čtyři krevní skupiny jen omylem? Nebo měl to nejděsivější tajemství, jaké si dovedete představit?  
S: Lucie Valenová – 2. mgr. He  
P: Tomáš Měcháček, Marek Bečka

**95 SOL / PUPPETMAN** 20 min  
Není pohádka, jako pohádka. Krátké představení na motivy Pinocchioových dobrodružství Carla Collodiho.  
S: František Hnilička – 2. mgr. He,  
P: Tomáš Měcháček, Marek Bečka

**95 SOL - PREZENTACE** 45 min  
Prezentace připravovaných projektů v rámci 95Sol na letní klauzury 2014.  
S: Sára Márcová, Tereza Nádvorníková, Veronika Popovičová, Dan Kranich, Jiří Kocman - 2. mgr. He  
P: Tomáš Měcháček

**ANTIKÓDY** 30 min  
Voicelandová kompozice z grafických básní Václava Havla; tuhá padesátá, nadějná šedesátá a šedá sedmdesátá v půlhodinové zkratce.  
S: Sára Arnsteinová, Michaela Švédová, Anděla Blažková, Jiří Šimek, Daniel Tůma, Pavel Kozohorský, Petra Kosková, Ivo Sedláček, Jan Nedbal – 3. mgr. He  
P: Jiří Adámek

**BITVA O JERUZALÉM [středověk on air]** 70 min  
Pokračování rozhlasové divadelního formátu on air je autorským a kolektivním dílem, které bude prezentováno ve formě work in progress.  
S: Sára Arnsteinová, Michaela Švédová, Anděla Blažková, Jiří Šimek, Daniel Tůma, Pavel Kozohorský, Petra Kosková, Ivo Sedláček, Jan Nedbal – 3. mgr. He  
P: Petra Tejnorová  
H: Jan Burian

**ČLOVÍČEK** 50 min  
Autorská inscenace na základě motivů z knih Antoina de Saint-Exupéryho  
S: Antonín Brinda, Tereza Kerle – 2. Bc. DTNP-P, Lukáš Brychta, Heidi Hornáčková, Petr Vítek – 2. Bc. DTNP-RD, Kristína Pípková – 3. bc. Sc  
P: Veronika Riedlbauchová  
H: Anna Krajčová

**ČTYŘI ROZPLYNUTÍ** 30 min  
Proč ryba nešplouchala ocasem, a maminka plakala, a voda běžela.  
S: Světlana Silich – 3. bc. Sc

P: Kristýna Täubelová  
H: Anna Ugolkova

**HLAVA HLAVA HLAVA** 45 min  
Kolektivní kreační na základě vybraných textů. Věnováno Bertě Hulákové, narozené 9.1.2014 za magnetické sluneční bouře.  
S: Antonín Brinda, Paulina Dobosz, Tereza Kerle, Adam Krátký – 2. Bc. DTNP-P, Lukáš Brychta – 2. Bc. DTNP-RD, Linda Petáková - 1. mgr. R, Mathias Straub - 2. Mgr. Sc  
P: Veronika Riedlbauchová

**KLAUZURY KABINETU SCÉNOGRAFIE** 90 min  
(vernísáž) / Prezentace návrhů, projektů a realizací studentů kabinetu scénografie KALD.  
S: Kateřina Bartošová, Daša Křištofovičová, Markéta Stará, Mathias Straub, Veronika Svobodová, Klára Syřůčková – 2. mgr. Sc, Tereza Bartůňková, Jan Brejcha, Jaroslav Fidrnc, Matic Gselman, Fortuna Eugenia Hernández Diaz, Andrea Lenártová, Jitka Pospíšilová, Barbara Svobodová, Zuzana Vítková, Martin Víček, Lucie Wildtová -1. mgr. Sc, Tereza Černá, Jana Morávková, Kristína Pipová, Lenka Rozsnyřová, Svatlana Silich, Mikoláš Žika -3. bc. Sc, Klára Fleková, Marie Hásková, Anežka Kalivodová, Natálie Rajnišová, Marie Vařeková, Františka Králíková – 1. bc. Sc  
P: Robert Smolík, Kristýna Täubelová, Petr Matásek, Tomáš Žižka, Andrea Králová, Jan Bažant, Jitka Malovaná, Pavel Kalfus, František Skála, Vojtěch Horálek

**KNOWTILUS** 20 min  
(vernísáž) / scénografická portfolia z projektu Knowtilus.  
S: Marek Špitálský, Kateřina Zemenová – 2. bc. DTNP-Sc, Petr Vítek – 2. bc. DTNP-RD,  
P: Tomáš Žižka

**LÁSKA P A VÁŠEŇ B** 60 min  
Ukázka z připravované inscenace Lorcova textu pro jednu herečku, hudebníka a několik loutek. Tři příběhy o jedné vraždě a několika zamilovaných.  
S: Monika Kováčová – 2. mgr. R, Marek Turošík, Adriana Cieslaková - 1. ds., Mikoláš Žika – 3. bc. Sc  
P: Miloslav Klíma, Robert Smolík, Jan Dvořák, Jiří Adámek  
H: Mária Danadová, Matej Štesko, Milan Slama

 [www.visegradfund.org](http://www.visegradfund.org)

**LOUTKY PŘED KAMEROU** 40 min  
Diskuze nad pokusem o zaznamenání divadla herce a loutky na kameru.  
S: Janek Lesák - 2. mgr. R  
P: Karel Makonj  
H: Tomáš Kratochvíl

**MAJ** 75 min  
Otevřená hodina jevištní mluvy.  
S: Kateřina Dvořáková, František Hnilička, Tomáš Hron, Jiří Kocman, Dan Kranich, Sára Márcová, Tereza Nádvorníková, Veronika Popovičová, Lucie Valenová – 2. mgr. He  
P: Jana Altmannová, Vratislav Šrámek

**NEUTRALITA A ŠILEŇSTVÍ PERFORMERŮ** 30 min  
Práce s neutralitou, kterou přes 45 let zkoumá a rozvíjí James Donlon (USA), bere performery za hranice jejich každodenních tělesných zvyků a umožňuje jim objevovat nové možnosti v sobě i ve skupině. Pomáhá také napravovat nezdravé návyky v držení a užívání těla, přispívá k celkově lepší psychosomatické kondici.  
S: Adam Krátký, Paulina Dobosz, Lenka Huláková, Antonín Brinda, Tereza Kerle – 2. bc. DTNP-P, Heidi Hornáčková, Lukáš Brychta, Markéta Bodoriková – 2. bc. DTNP-RD, Mathias Straub - 2. mgr. Sc, Martin Víček - 1. mgr. Sc  
P: Howard Lotker

**NEUTRÁLNÍ MASKA - MLUVÍCÍ TĚLO** 60 min  
Prezentace výstupů z herecké dílny.  
S: Martin Cikán, Ladislav Karda, Dominik Migač, Nataša Mikulová, Lumíra Přichystalová, Jan Strýček, Julie Šurková, Johana Zelenáková – 1. mgr. He  
P: Štefan Capko

**NEW WORLD SYMPHONY (N.W.S.)** 22 min  
Materializace ideí.  
S: Martin Cikán, Ladislav Karda, Dominik Migač, Nataša Mikulová, Lumíra Přichystalová, Jan Strýček, Julie Šurková, Johana Zelenáková – 1. mgr. He, Marta Ebenová, Jakub Maksymov - 1. bc. RD, Klára Fleková, Marie Hásková, Anežka Kalivodová, Natálie Rajnišová, Marie Vařeková, Františka Králíková – 1. bc. Sc  
P: Petr Matásek

**OD PRVKŮ K SYNTÉZE** 15 min  
Prvky pohybu a prvky zpěvu ve společné syntéze.  
S: Kateřina Dvořáková, František Hnilička, Tomáš Hron, Jiří Kocman, Dan Kranich, Sára Márcová, Tereza Nádvorníková, Veronika Popovičová, Lucie Valenová – 2. mgr. He  
P: Dora Sulženko Hošťová, Vratislav Šrámek

**O ZLATÉ RYBCE** 45 min  
Klasická pohádka zpracovaná studenty různých národností a kultur.  
S: Husam Abed – 2. MA R, Matic Gselman 1. mgr. Sc, Oriane Saadovni, Juliette Gousin-Genty, Ruby Behrmann - Erazmus  
P: Marek Bečka, Petr Matásek, Jiří Havelka

**PO\_AP-\_AP+** 30 min  
(vernísáž) / Autorská performance a instalace zabývající se genetickými manipulacemi s nádechem surrealismu. Ústřední složkou se stává dvoumetrový mořský koník, jediný sameček v přírodě, který rodi.  
Autor: Martin Víček – 1. mgr. Sc  
P: Michal Pěchouček, Tomáš Žižka  
H: Alfred Strejček, Tereza Konrádová, Michaela Munzarová, Vítek Hloušek

**PROCES** 90 min  
diskuze studentů, pedagogů a diváků festivalu o zhlédnutých klauzurách, otevřená a bezpečná půda pro jakékoli reakce jakýchkoliv diváků.

**SÁM SOBĚ NAPOSPAS** 85 min  
Inscenace postavená na čistě autorských kratších di-

vadelních kusech, které si tvořili sami studenti ve spolupráci s posluchači VŠUP. Zadání znělo: Neexistuje zadání! Herci tak byli nuceni najít si podstatný důvod pro individuální divadelní tvorbu a následně vstoupit do dialogu s výtvarníky, jejichž myšlení není apriori divadelní. Vzájemný střet i symbióza tak daly vzniknout silně osobním, divadelně experimentálním výpovědím.  
S: Daniela Šišková, Pavlína Skruzná, Johana Matoušková, Jan Čtvrtník, Vladimír Polívka, Bořek Joura – 4. mgr. He  
P: Jiří Havelka  
H: Štěpán Smetana, Ondřej Rajch, Jiří Konvalinka, Jan Nálepa, Lucie Miklóšová, Anna Leschingerová – studenti VŠUP

**SPÍCÍ KRÁLOVSTVÍ** 40 min  
Všichni usnuli a co my teď? Pohádka pro děti.  
S: Linda Petáková – 1. Mgr. R, Mathias Straub – 2. mgr. Sc, Kateřina Molčíková – 2. mgr. D  
P: Tomáš Žižka, Miloslav Klíma

**STOPAŘ** 90 min  
Road-story vesmírem za otázkou života, vesmíru a vůbec. Je to o chlapíkovi, kterému zbourají dům, načež je ze stejných důvodů zbourána Země.  
S: Daniela Šišková, Pavlína Skruzná, Johana Matoušková, Jan Čtvrtník, Vladimír Polívka, Bořek Joura, Martin Dědoch, Patrik Holubář, Petra Majerčíková, Tereza Volánková, Michal Bednář, David Ryska – 4. mgr. He, Jiří Šimek, Pavel Kozohorský, Jan Nedbal, Ivo Sedláček – 3. mgr. He, Janek Lesák – 2. mgr. R, Jan Brejcha – 1. mgr. Sc  
P: Jiří Havelka, Karel Makonj, Robert Smolík, Miloslav Klíma, Vratislav Šrámek  
H: Tomáš Loužný, Martin Svoboda, Agáta Karasová, Tereza Tomášová, Zuzana Veselá, František Pecháček, Jiří Hrabák, Šimon Kočí, Jan Veselý

**WILL SHE EAT ME !?** 45 min  
Maňáskové zpracování dnes už klasické divadelní hry Don Perlimplín.  
S: Eli Bakalova – 2. MA R, Daša Kristoforičová – 2. mgr. Sc, Mari-Anne Pikk, Oriane Saadovni, Juliette Gousin-Genty - Erazmus  
P: Marek Bečka, Petr Matásek, Jiří Havelka

**LEGENDA:**

1.	označení ročníku u studentů
bc.[mgr.]ds.	označení stupně studia
He	Herectví ALD
R	Režie ALD
D	Dramaturgie ALD
RD	Režie a dramaturgie ALD (v Bc. Stupni)
Sc	Scénografie
DTNP-P	Divadelní tvorba v netradičních prostorech – performerství
DTNP-RD	Divadelní tvorba v netradičních prostorech– režie a dramaturgie
DTNP-Sc	Divadelní tvorba v netradičních prostorech – scénografie
S	studenti KALD podílející se na klauzúře
P	pedagogové, jež vedli přípravu klauzury
H	hosté – spoluvůdci, kteří nejsou studenty KALD

# PROCES 05

klauzurní festival Katedry alternativního a loutkového divadla DAMU,  
**4. - 7. únor 2014,**  
DAMU (Karlova 26, Praha 1),  
DIVUS (Bubenská 1, Praha 7),  
Studio hrdinů (Dukelských hrdinů 47,  
Praha 7)

# PROCES

představuje semestrální tvorbu studentů KALD DAMU v procesu vzniku. V zimním vydání festivalu naleznete otevřené hodiny, prezentace výsledků workshopů a work in progress ukázky z připravovaných inscenací.

rezervace: [proces.fikket.com](http://proces.fikket.com)

